





# وزراء يقترحون على الصلح عقد مجلس وزاري يكون بمثابة «بروفه» لجلسة مجلس الوزراء اتجاه نحو وضع استقالة الحكومة في تصرف الرئيس واستمرارها مؤقتاً كحكومة تصريف الأعمال

انطلق رئيس المجلس من المصاحبات التي تجتمعت لديه في أعقاب مشاورات أجراها مع نواب ينتمون إلى كتل مختلفة. وهذه المشاورات أوضحت لرئيس المجلس أن الحكومة لم تعد قادرة على العمل، وأن الوضع السياسي أصبح خطيراً. وفي ضوء ذلك، اقترح رئيس المجلس عقد مجلس وزراء يملك صلاحيات مؤقتة، بهدف معالجة الأزمة السياسية الحالية. وأكد رئيس المجلس أن هذا المجلس سيكون بمثابة «بروفه» لجلسة مجلس الوزراء، والتي ستعقد في وقت لاحق. وأشار رئيس المجلس إلى أن هذا المجلس سيكون له دور مهم في معالجة الأزمة السياسية الحالية، وأنه سيتم عقد هذا المجلس في وقت لاحق.

درس الموازنة أو درس المشاريع الأخرى الملحة. فذلك مشروع زيادة رواتب الموظفين ومشروع دفع الرواتب وحماية الواردات على أساس القاعدة الإثني عشرية. كما سيجري العمل على إعداد الموازنة الجديدة. وفي ضوء ذلك، اقترح رئيس المجلس عقد مجلس وزراء يملك صلاحيات مؤقتة، بهدف معالجة الأزمة السياسية الحالية. وأكد رئيس المجلس أن هذا المجلس سيكون بمثابة «بروفه» لجلسة مجلس الوزراء، والتي ستعقد في وقت لاحق. وأشار رئيس المجلس إلى أن هذا المجلس سيكون له دور مهم في معالجة الأزمة السياسية الحالية، وأنه سيتم عقد هذا المجلس في وقت لاحق.

ترتكز الاتصالات الجارية الآن على تأمين عقد جلسة «مفجرة» لمجلس الوزراء وأثناء الاطراف المعنية بالاتفاق مع الحكومة. وفي ضوء ذلك، اقترح رئيس المجلس عقد مجلس وزراء يملك صلاحيات مؤقتة، بهدف معالجة الأزمة السياسية الحالية. وأكد رئيس المجلس أن هذا المجلس سيكون بمثابة «بروفه» لجلسة مجلس الوزراء، والتي ستعقد في وقت لاحق. وأشار رئيس المجلس إلى أن هذا المجلس سيكون له دور مهم في معالجة الأزمة السياسية الحالية، وأنه سيتم عقد هذا المجلس في وقت لاحق.

وأشار النائب البيروني إلى محاولات يذللها رئيس المجلس لاقناع فريق من النواب المواليين بتأييد رأيه في ضرورة تهيئة الأجواء للملازمة لتأليف حكومة جديدة، وأنه يعتقد أن استمرار الحكومة الحالية من شأنه أن يقيي الأزمة تحت الرماد ويحول دون معالجتها جذرياً.

ويؤكد النائب السعدي أن تحدي السلطة التنفيذية للسلطة التشريعية هو التحدي الأكبر الذي تواجهه الحكومة. وفي ضوء ذلك، اقترح رئيس المجلس عقد مجلس وزراء يملك صلاحيات مؤقتة، بهدف معالجة الأزمة السياسية الحالية. وأكد رئيس المجلس أن هذا المجلس سيكون بمثابة «بروفه» لجلسة مجلس الوزراء، والتي ستعقد في وقت لاحق. وأشار رئيس المجلس إلى أن هذا المجلس سيكون له دور مهم في معالجة الأزمة السياسية الحالية، وأنه سيتم عقد هذا المجلس في وقت لاحق.

وعندما تصبح الحكومة في هذا الوضع، أي حكومة تصريف أعمال، فإن المعارضة ستستفيد من الاستمرار في المطالبة بمجلس وزراء جديد. وفي ضوء ذلك، اقترح رئيس المجلس عقد مجلس وزراء يملك صلاحيات مؤقتة، بهدف معالجة الأزمة السياسية الحالية. وأكد رئيس المجلس أن هذا المجلس سيكون بمثابة «بروفه» لجلسة مجلس الوزراء، والتي ستعقد في وقت لاحق. وأشار رئيس المجلس إلى أن هذا المجلس سيكون له دور مهم في معالجة الأزمة السياسية الحالية، وأنه سيتم عقد هذا المجلس في وقت لاحق.

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد». وأضاف الشيخ بهار الجميل: «نحن بحاجة إلى تكاثر، نحن بحاجة إلى أن نكون أكثر، نحن بحاجة إلى أن نكون أقوى. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الصلح يأخذ علماً بحوادث الاختطاب ويوعز بتعزيز الدوريات واعتقال الفاعلين

أعلن وزير الداخلية في حكومة تصريف الأعمال، جبران باسيل، عن خطة جديدة لتعزيز الدوريات واعتقال الفاعلين في حوادث الاختطاب. وقال جبران باسيل: «نحن بحاجة إلى تعزيز الدوريات، نحن بحاجة إلى اعتقال الفاعلين، نحن بحاجة إلى أن نكون أكثر، نحن بحاجة إلى أن نكون أقوى. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## على رغم توقع تأجيلها الداخلية تقضي في الأعداد لانتخابات البلدية رفعا للعبث

تقضي الدوائر المختصة في وزارة الداخلية في إعداد الترتيبات اللازمة لاجراء الانتخابات البلدية. وفي ضوء ذلك، اقترح رئيس المجلس عقد مجلس وزراء يملك صلاحيات مؤقتة، بهدف معالجة الأزمة السياسية الحالية. وأكد رئيس المجلس أن هذا المجلس سيكون بمثابة «بروفه» لجلسة مجلس الوزراء، والتي ستعقد في وقت لاحق. وأشار رئيس المجلس إلى أن هذا المجلس سيكون له دور مهم في معالجة الأزمة السياسية الحالية، وأنه سيتم عقد هذا المجلس في وقت لاحق.

## جبريل لا يريد على رد الجميل نن اسنزل الى مستواه وما يتفوه به لا يضيرنا

رد السيد كمال جبريل على ما ورد في الصحف عن موقفه من رد الجميل. وقال كمال جبريل: «نحن لا نريد على رد الجميل، نحن لا نريد أن ناسنزل الى مستواه، نحن لا نريد أن نأخذ ما يتفوه به، نحن لا نريد أن نأخذ ما لا يضيرنا. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## إذا لم تطراً على الوضع الوزاري

من المقرر أن يسافر إلى السويداء في نهاية الأسبوع المقبل، إذا لم تطراً على الوضع الوزاري. وقال جبران باسيل: «نحن بحاجة إلى أن نكون أكثر، نحن بحاجة إلى أن نكون أقوى. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## موافقة السفغال وأستراليا على تعيين القنطار وزيريك

وزارة الخارجية تلقت موافقة كل من الحكومة السوفياتية والسفغال وأستراليا على تعيين القنطار وزيريك. وقال جبران باسيل: «نحن بحاجة إلى أن نكون أكثر، نحن بحاجة إلى أن نكون أقوى. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الموقف من هذا التمسك في انتظار الاربعاء

من اليوم إلى الأربعاء سيطر كل شيء في أرضه، وسيظل الحكومة تتجاهل جهاد المستعدين من أجل البقاء. أما بعد الأربعاء فسيفون لكل حادث حديث، كما يقول الذين يترددون على مبنى ويسارونما حول الوضع. وفي انتظار جلاء الغبار ومعه الخبر اليقين يحاول الذين يقفون في صف ثوما أن يتأكدوا بشئى الوسائل من تصميم المعنيين على الاستثناء عن خدمات الحكومة الصلحية، وباعتبار أن لا أحد يملك جواباً جازماً قاطعاً فإن عدد الوافدين في صف ثوما يزداد ويرتفع - وسيزداد ويرتفع أكثر بكثير من اليوم إلى الأربعاء.

وفي انتظار جلاء الغبار ومعه الخبر اليقين يحاول الذين يقفون في صف ثوما أن يتأكدوا بشئى الوسائل من تصميم المعنيين على الاستثناء عن خدمات الحكومة الصلحية، وباعتبار أن لا أحد يملك جواباً جازماً قاطعاً فإن عدد الوافدين في صف ثوما يزداد ويرتفع - وسيزداد ويرتفع أكثر بكثير من اليوم إلى الأربعاء. وفي ضوء ذلك، اقترح رئيس المجلس عقد مجلس وزراء يملك صلاحيات مؤقتة، بهدف معالجة الأزمة السياسية الحالية. وأكد رئيس المجلس أن هذا المجلس سيكون بمثابة «بروفه» لجلسة مجلس الوزراء، والتي ستعقد في وقت لاحق. وأشار رئيس المجلس إلى أن هذا المجلس سيكون له دور مهم في معالجة الأزمة السياسية الحالية، وأنه سيتم عقد هذا المجلس في وقت لاحق.

## على رغم توقع تأجيلها الداخلية تقضي في الأعداد لانتخابات البلدية رفعا للعبث

تقضي الدوائر المختصة في وزارة الداخلية في إعداد الترتيبات اللازمة لاجراء الانتخابات البلدية. وفي ضوء ذلك، اقترح رئيس المجلس عقد مجلس وزراء يملك صلاحيات مؤقتة، بهدف معالجة الأزمة السياسية الحالية. وأكد رئيس المجلس أن هذا المجلس سيكون بمثابة «بروفه» لجلسة مجلس الوزراء، والتي ستعقد في وقت لاحق. وأشار رئيس المجلس إلى أن هذا المجلس سيكون له دور مهم في معالجة الأزمة السياسية الحالية، وأنه سيتم عقد هذا المجلس في وقت لاحق.

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».

## الجميل يدعو إلى التكاثر لبنانيين وفلسطينيين وعرباً للقضاء على القتل المخزوع

دعا الشيخ بهار الجميل إلى تكاثر اللبنانيين والفلسطينيين وسائر العرب بأواحد «للقضاء على القتل المخزوع» الذي يفتك بالبلد. وقال الشيخ بهار الجميل: «القتل المخزوع هو القتل الذي لا يترك أثراً، ولا يترك ذكراً، ولا يترك أنثى، ولا يترك شيئاً. وهذا هو القتل المخزوع الذي يفتك بالبلد».



حَدَّثَ .. لَمْ يَحْدُثْ .. سَيَحْدُثْ

[illegible]

سلاطة الثورة الفلسطينية وحمايتها واستعدادها لتقديم كل التضحيات لها حتى تتمكن من النجاح ومن الانضباط والنمو، وذلك السير الى امصارها حتى النصر، لا تختص عند الثورة الفلسطينية في شخص ابر عار، استعدادها الكامل

لا احترام لبنان وطننا ومواطنينا  
والحرص على مصالحه وسن  
وضعه وأرضه وسيادته،  
أنا في الأساس تعاون واتفاق،  
بل تكامل واتمام إحدى القضيتين  
الأهمتين.

سرقى موضوع تنظيم هذه المرافقة وقد خطبها، ونرجو ان يوفق الله المسؤولين، وان يوفق الشعب اللبناني للمرافقة، والمساعدة والتعاون في وضع حد للماسي وعلاج للمرض، وسنبحث في المستقبل القريب في التفاصيل».

وغادر الامام القصر مشياً بمثل ما استقبل به: وعاد الى المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى، وهناك قال رداً على اسئلة «النهار»: «سنعمل في سرعة على ازالة ذبول الازمة: ونسال الله ان يوفق واعتقد اننا سنوفق».

واعلن الصدر انه سيعود الى اجتماع تصوره الشخصيات التي حضرت اجتماع المجلس الشيعي الاعلى في بدء الازمة والذي تقرره فيه ان يقوم الامام بمساعدة الحميدة لوقف اطلاق النار.

ونفى الامام ان يكون بحث مع الرئيس فرنجه في موضوع الركعتين.

المرافقة والمصحف وشاحات لوى الابن في طبعها الى متحف الكركوند.

ابغية الاوزاعي  
وعلم ان الامام بحث مع الرئيس  
فرنديد في قضية الذين شيدوا  
بعض الابنية خارج الحدود الحرة.

في منطقة الأوزاعي وأن الرئيس  
أدى استعداد الدولة للرئيس  
الموضوع.

بمحافظة جبل لبنان والعقيد سليم  
درويش؛ وتقرر أن تشكل لجنة من  
ممثلين عن الدولة والمجلس  
الإسلامي الشيعي الأعلى وأصحاب  
الملك التي شهدت علمه

الاشيخ، لحل الموضع  
يرمى كل الفرقاء

مساعات اجتماعية



لشاعلي عقارات  
مجرى ابو علي

كان مجلس الوزراء قد وافق على

الحرافة تاتير المدم امام جمع من المواطنين

انتهت ظهر أمس حملة الجولة

لتمديد القتال والاكواخ التي بنيت  
في أراضي الفير - واستهدفت  
الجولة الثامنة هدم المنازل في  
منطقة الرمل بين برج البراجنة  
وطريق المطار قرب الكوكودي  
في منطقة عين شمس.

وقد راح الجرحى يلقون مصفاتهم وأكثرت من ٦٠ دركيا بقيادة العقيد سليم درويش والملازم أول شفيق أبو كروم.

واستغرق هدم عشرة منازل في منطقة الرمل أكثر من ساعتين في

يسجل خلالها أي حادث، وكانت حملة التوعية بدأت في مطلع الأسبوع الثالث وشملت مناطق الجناح والأزاعي والمرمل.

أجرى ممثل هدم من جزر اتحاد عمدة

وتستبين أن عددًا من شاطئي العقارات الحاضرة عليها معمارات الاستهلاك لم يقدم ما ينبت إشغالها البنية والعقارات التي أعياها التخطيط وان استحقاق المهرجوس ترميمه

قرار مبدئي بتعويض الأضرار

مطلوب جل  
تداركاً للمزايدات

وعصبة تكريم الشهداء وعائلات الشهداء.

يضع ممثل الرئيس اكليلاً على النصب التذكاري للشهداء وتعزف

يبدأ  
الإصفاة في ساحة الضعفاء  
تستندت في قوات الجيش والدرك  
الضاربة  
وصل محتلو السلطات على  
وتنابى وفي التاسعة وصل موكب  
رئيس الجمهورية ورئيس  
مجلس الوزراء وكون في انتظار  
الحل الرئيس، رئيس مجلس  
الوزراء والنواب وقائد  
الجيش وموظفو القوة الأولى  
صاحاب دسنة بيروت ورئيس  
دينا وعشاء المجلس البلدي  
وتنابى في ساحة الضعفاء  
والجيش وسران الدرك وضميلان  
من ساحة الضعفاء  
تستندت في قوات الجيش والدرك  
الضاربة

**مزبودي يتفقد**

**الاتفاق السياحي  
بين لبنان ورومانيا**

أعطى توجيهات بوجوب انجاز المعاملات بسرعة.

وأشار الوزير الى ان خبراء مجلس ادارته الجنوب يدرسون مع المدير العام للجلدس اوضاع

موسيقى الوزارة وعن الجانب  
الروماني وزير السياحة السيد ايون  
كوسما والوفد المرافق له وسفير  
رومانيا في بيروت. وبحث  
المجمعون في طرق تنفيذ الاتفاق  
البرنامجي بين البلدين.

جمعية متخرجي المقاصد

**ترد على بيان رؤساء الرهبانيات**

السياسية القائمة يزجون بأنفسهم ومؤسساتهم في غير المواقع التي يعلنون أنهم يعملون من أجلها».

وخلص البيان إلى القول: بأن جمعية متخرجي المقاصد الإسلامية ما كان منظرها لانه يمثل ردة الى

الحلف تناقض ما عبر عنه قداسة  
إنابا وسفيره في لبنان وموقف  
غبطة البطريرك فريش المعبّر عن  
تفهم وإدراك للواقع وهي المواقف  
التي تعبر عن وجهة النظر الإنسانية

حاشية الى القارئ القاص  
الوطنية البناء في هذه  
الظروف»

ملون لة تخصص سنويا

## اللجنة الاقتصادية لغرب آسيا

بلغ سنوي مقطوع مقداره مليون  
ليرة للجنة الاقتصادية لغرب آسيا  
بغائبة مساهمة من لبنان في تغطية  
نفقات اللجنة.

وكانت اللجنة الاقتصادية لغرب

أسبيا قد اتخذت قراراً يقضي بأن تكون بيروت مقراً مؤقتاً للجنة لمدة خمس سنوات اعتباراً من تاريخه، يكون خلالها قد تم اختيار المقر الدائم وإنشاء الأمانة لتؤدي اللجنة

وطائفها الأساسية على أن تعدد الحكومة اللبنانية في هذه الفترة الانتقالية كل التسهيلات العادية والمعنوية للجنة لتتمكن من تنفيذ خطط عملها وبرامجها المقررة.

**مجلس الجنوب  
يتسلم في النبطية**

البناء المعد  
ليصبح مستشفى

قبل ظهر امس سلم السيد  
 مهدي صادق المدير العام لمصلحة  
 الانعاش الاجتماعي، ممثلا الجمعية  
 الخيرية الاجتماعية المشرفة على  
 الوقف الحسيني في النبطية،  
 محاسب الحبيب الذي مثله مديره

العام السيد حسن قزحزات وبعض  
المهندسين والفكراء البناء  
المؤلف من ثلاث طبقات والمعد  
ليصبح مستشفى الجنوب.  
والبناء معد أصلاً ليكون

مستشفى من قبل صاحب الفكرة  
مؤسسة المرحوم الشيخ محمد تقي  
صادق.  
أما قيمة ايجار البناء فهي رمزية  
لا تتجاوز عشرة آلاف ليرة سنوياً

اللبانينة بيانا-بتوقيع أحمد مقداد  
ورشاذ الموسوي، اعتبر فيه أن  
البيان الصادر عن الرؤساء  
للرهبانيات يتكلم باسم «اللبان-  
اللبانينة». ولا يمثل وجهة نظر فئة

من دون فتنة،  
وتعني لو أن رد اللجنة للتفويض  
للجمعيات والهيئات الإسلامية جاء  
مفعما بمثل هذه الروح سيلا من أن  
يتكلم بما يظهرهما كأنهما ممثلا

تركيا واسفالتجهيز هذا  
المستشفى وافتتاحه رسميا بعد  
التعاقد مع خيرة الاطباء  
والمرمضات.

1. What is the purpose of the study?

دعا النائب بطرس حرب الحكومة الى اتخاذ المبادرة بإيجاد صيغة لتعويض المتضررين في الحوادث الأخيرة، قبل أن يفصح باسم الناطق على منعه من

وذكر المصدر أن العراق المدني الذي اتخذ يدفع التعويضات يناشئ من زائطين، زاوية اعطاء كل قرار نفاذه، وذلك لإذاعة عصا، حصا

المعوقات الاستبداد ضد الديمقراطية كلها وليست فريدة أو

بداية العدل لقضى بينهم

الحاكمين الامنية والتقى المتخلفين

المساواة بين جميع المتضررين عن

جاء الاستبداد.

أقل مصدر رسمي، أن قراراً مبدئياً

تخذ يدفع تعويضات للذين أصيب

لمنكبتهم بأضرار من وراء

الاعلان بمصر ملكي

هذا المجال».

وقال: فلا بد من إيجاد حل سريع لمستعصبات الناس التي عاشوا ولا يزال يعيشها فريق من المستعصرين، خصوصاً ذوي النسيب والذين

أوصانا النبي وأنته بالاعتصام بالمؤمنين ويقتلون عدم الاعتصام على هذا القرار باعتباره استكمال البحث في التفاصيل المالية.

وأضاف المصدر أن المسؤولين بوزارة المواصلات قد ساءلوا

ذلك أثرت الحكومة اعطى شاعلي والمكي الإكبرية والتأنيب الواقعة ضمن النخبة السياسية: تنفيذ في مجلة الطلبة-تمسك النخبة المتفككة تهم

[illegible]

الحكومة ان تكون متجذرة في  
الرجال.

الجنوب.

من بعض الدول العربية.

الشرق.



# دورية لبنانية - فلسطينية طارت سيارة مشبوهة وتبادلت النار معها فقتل فداي و٣ مسلحين وجرح ٨ أشخاص



سيارة المرشد العام التي أصيبت في أثناء تبادل الرصاص.

الراهبة الجريحه الاخوت ماري هيلين حوراني.

الجريح المصري كمال احمد.



الجريح محمد هاشم زياره (جرح سمريجان) (اميل عيد).

## الجهة الشعبية تحذر من الاشاعات وتبدي استعدادها للتحقيق في الشكاوى

أدلى ناطق باسم الجهة الشعبية لتحرير فلسطين بتصريح جاء فيه أن هناك اشاعات تطلق اشاعات وتحتوي على المواقف كل مرة متى الكذب والتزوير والافتعال في كل هذه الامور.

وأوضح الناطق أن الجهة الشعبية وهي تحذر المواطنين من هذه الاشاعات التي أطلقها هؤلاء العملاء والتي يطلقها هؤلاء العملاء والتي يطلقها هؤلاء العملاء... (The text continues with a detailed account of the situation and the official's statements.)

## ١٧ ايار الحكم في حوادث طرابلس الدامية الدفاع: حركة ٤٠ تشريين غير ارامية وهي تدافع عن المضطهدين والمحرمين

وفي ١٧ ايار اعلن المجلس العسكري في طرابلس الحكم في حوادث طرابلس الدامية التي وقعت في ١٨ كانون الاول ١٩٧٢ والايام الاربعة التي تلاها وضع طرابلس في اوضاع غير طبيعية... (The text continues with details of the court's findings and the defense's position.)

وكان المجلس العسكري اعلن في ١٧ ايار الحكم في حوادث طرابلس الدامية التي وقعت في ١٨ كانون الاول ١٩٧٢ والايام الاربعة التي تلاها وضع طرابلس في اوضاع غير طبيعية... (This block continues the report on the court proceedings and the defense's arguments.)

## مدارس طرابلس الكاثوليكية تفتح صباح غد

طرابلس - «النهار» : قرر مدير المدارس الكاثوليكية في طرابلس وضيافها استئناف الدروس ابتداء من يوم غد الاثنين بعد سلسلة من الاجتماعات والاتصالات بين مديري هذه المدارس وعدد من المراجع الروحية والزمنية... (The text continues with details about the reopening of the schools and the coordination efforts.)

## مواعيد بداية الامتحانات في الجامعة العربية اتحاد فلسطين يحتج على المواعيد

١ - تشكيل اتحاد جامعة بيروت العربية بأسرع وقت ومجلس مشترك بين الطرفين.

٢ - تأجيل الامتحانات بما يناسب الطلاب على أن يكون هناك يومان.

٣ - استئناف فتح المكتبة لطلاب الجامعة للطباعة.

## المؤتمر القانوني لبلدان المتوسط

ينعقد في روما بين ٢٧ نيسان وأول ايار المؤتمر القانوني لبلدان البحر الأبيض المتوسط وتشارك فيه معظم دول الحوض المتوسطي باستثناء إسرائيل، وذلك من أجل التوصل إلى اتفاق بين بلدان حوض المتوسط.

## دعوة الى حوار واسع من اجل تعبئة وطنية ديموقراطية

١ - اعتبار ما حدث في عين البرانة وما نجم عنه من تفاقم الوضع من ضمن مفاهيم فصولنا الى أحداث صيدا وما قبلها، واعتبار هذا الخطط ولزم جعل تناقضات الوضع العالمي والداخلي وخصوصاً قوى الاستغلال الاممية والمضغوطة مع التوقف عند نمو الظواهر كظواهر سلبية أمام نمو الاتجاهات الوطنية والديموقراطية.

٢ - اذانة مدارس اليسار الرسمى الذي يهاجم في شكل فعال الى تحويل الصراع من صراع وطني الى صراع طائفي، بهدف استغلال الطائفة لأهداف قومية.

٣ - التأكيد على تلاحم الشعب اللبناني - الفلسطيني واعتبار القضية الفلسطينية قضية محورية ينبغي عدم تحويل الامتحانات عنها الى امتحانات هامشية مما يعيق تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

٤ - الدعوة الى حوار بين أوسع الفئات من اجل تعبئة وطنية وديموقراطية تساهم في إعادة الوجه الحقيقي الى حقيقة الصراع والتحول دون اتساع الطائفة في صفوف الشعب اللبناني.

## بيان مشترك لحركة الوعي والجهة الوطنية والطلاب القوميين

اننا اذ نعلن هذا الموقف ندعو كل القوى الوطنية والقائمية المخلصة الى توحيد جهودها لمواجهة كل التوجهات الفاشية وللشروع على طرق الصلوة والعمل من اجل لبنان وطني ديموقراطي مندمج بالقضية العربية والفلسطينية.

١ - اذانة مجزرة عين أرمانة.

٢ - اذانة مجمل التوجهات الطائفية والانحازية التي تتبناها الجهات التي تصب في هذا المنحى بهدف تحويل الصراع من صراع وطني - اجتماعي الى صراع طائفي - عرقي بهدف الحد من نشاط الحركة الوطنية الديموقراطية في الساحة اللبنانية وخلق تناقضات وهمية تصحها لضرب الثورة الفلسطينية وتهميد وجودها في لبنان.

٣ - اذانة مجمل ظواهر التسلح القوي الطائفي الذي لا يسخدم القضية الوطنية بحيث يصبح أداة لاختلال النسيج وتهميد ماضياً لتعتكف التوجهات الديموقراطية والوطنية المضطهدة والدفاع عن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

٤ - التأكيد على ضرورة تعزيز التلاحم اللبناني الفلسطيني وجمع الثورة الفلسطينية في نضالها المشترك من اجل استرداد التراب الفلسطيني.

٥ - ضرورة توسيع رقعة الحوار السياسي بين كل الاطراف المؤثرة بالعمليات الديموقراطية وبالنضال اللبناني الفلسطيني.

## تمديد الدراسة في الجامعة اللبنانية

بناات مجلس ادارة كليات الجامعة اللبنانية ومعهذا البعث في موضوع تمديد الدراسة للعويس ايام التطويل خلال المواعيد الاخيرة. وترفع مجالس الكليات والمعاهد اقتراحات التمديد وتأخير مواعيد الامتحانات الى مجلس الجامعة يوم الثلاثاء من اجل اقرارها.

## مطلبان للمعلمين الطرابلسيين في الجنوب والباق

١ - المعلمون الطرابلسيون المشرودون في البقاع والجنوب اصبروا بناات الحسم فبته وزارة التربية بعامسة سياسة تتفكض باستمرار نفهم وتضربهم عن مناطقهم منذ خمس سنوات واجراء حسمات تأديبية على رواتهم.

٢ - طالب البناات بقلل جميع المعلمين الطرابلسيين المشرودين فوراً الى مدارس مدينة طرابلس اسوة بغيرهم من أبناء بقية المناطق والمحاكمات ووقف الاعمال المتخذة في تلك المناطق خصوصاً الاخيرة منها لان التفتت عن مراكز العمل على سبب الاخوات الاخيرة وانقطاع طرق المواصلات علماً ان وزارة التربية نفسها قد شملها التفتت.

## الامتحانات في الحقوق اللبنانية

اعلنت ادارة كلية الحقوق والعلوم السياسية والادارية في الجامعة اللبنانية مواعيد الامتحانات في السنوات العشرية الاربع والعلوم الخطية الثلاث وفق الترتيب الآتي:

١ - المادة الاساسية ٢٧ حزيران.

٢ - المادة الثانية في ٤ تموز.

٣ - المادة الثالثة في ١١ تموز.

## تعلن CASA SHIRTS

وصول احدث اقمعة المصانيد ١٩٧٥ من احدث من البياض المبردة للتي الكسوي وصراحت الصاب والاصار عالية للجمع والمساكين تسليم المصانيد ٢٤ ساعة.

## كازا شيرتز

الجزء تجاه كازا شيرتز، بناية كازا شيرتز، الطابق الاول، ت ٢٤٦٦٦٦.

## الاربعاء ٣٠ نيسان الساعة الخامسة مساءً كامل تويج

تأسس عام ١٨٩٠ يبيع بالزاد العتي لحساب شركة تلهين ١٠ بالات من السجاد ١٠ ٪ حلة جيدة هنا ١٠ ٪ مقلدة بسبب الاطال ١٠ ٪ نصف مقلدة ومعرضة في فندق كارلتون حيث يجري البيع.

## كلشن - اخفهان - نلين - تيزين - خورسان - بخفكار - كوم اللق

الزيارة : الثلاثاء ٢٩ نيسان من ١١ قبل الظهر حتى ٤ مساءً الاربعاء من ٩ صباحاً و١١ ظهراً.

## BE UNFORGETTABLE WITH ESTÉE THE SUPER FRAGRANCE BY ESTÉE LAUDER



**الانترناشونال كوليج**  
القسم الثانوي  
تجرى امتحانات الدخول للقسم الثانوي -  
البيكالوريا الاولى والثانية في ٩ و ١٠ ايار ١٩٧٥  
لزيد من المعلومات : التلغون ٧٤٣١٩٣

**AL MAWAKEB SCHOOL**  
A.M.S.  
مدرسة المواقف  
الحازمية - سارقتلا - تلفون ٤٥٠٣٥٦٥  
صفوف من الصف الرابع الى البكالوريا القسم الثاني  
متروية : عكركي مع لفتة فريديت  
التسجيل : يديان الناحية صباحاً الى الخامسة مساءً  
ساعة انشاء السيد والاحد

**شركة الشلفزيون اللبنانية** الساعة ٩:٠٠ دقيقة ٢٠٤٧  
**للمرأة فقط**  
اعداد وتقرير : جاريوت الخوري  
مجلة نسائية تعنى بشؤون المرأة وتجييب على أسئلتها.  
تأروك الخوري لته وصولها الى المطار عاتية من انكلترا  
حيث تمصت في اثناء وفارغ البراي النسائية

















ممثل من التمثيل الأصيل المرقطي، روسي الطابع مع القيمة التي تراهقه.



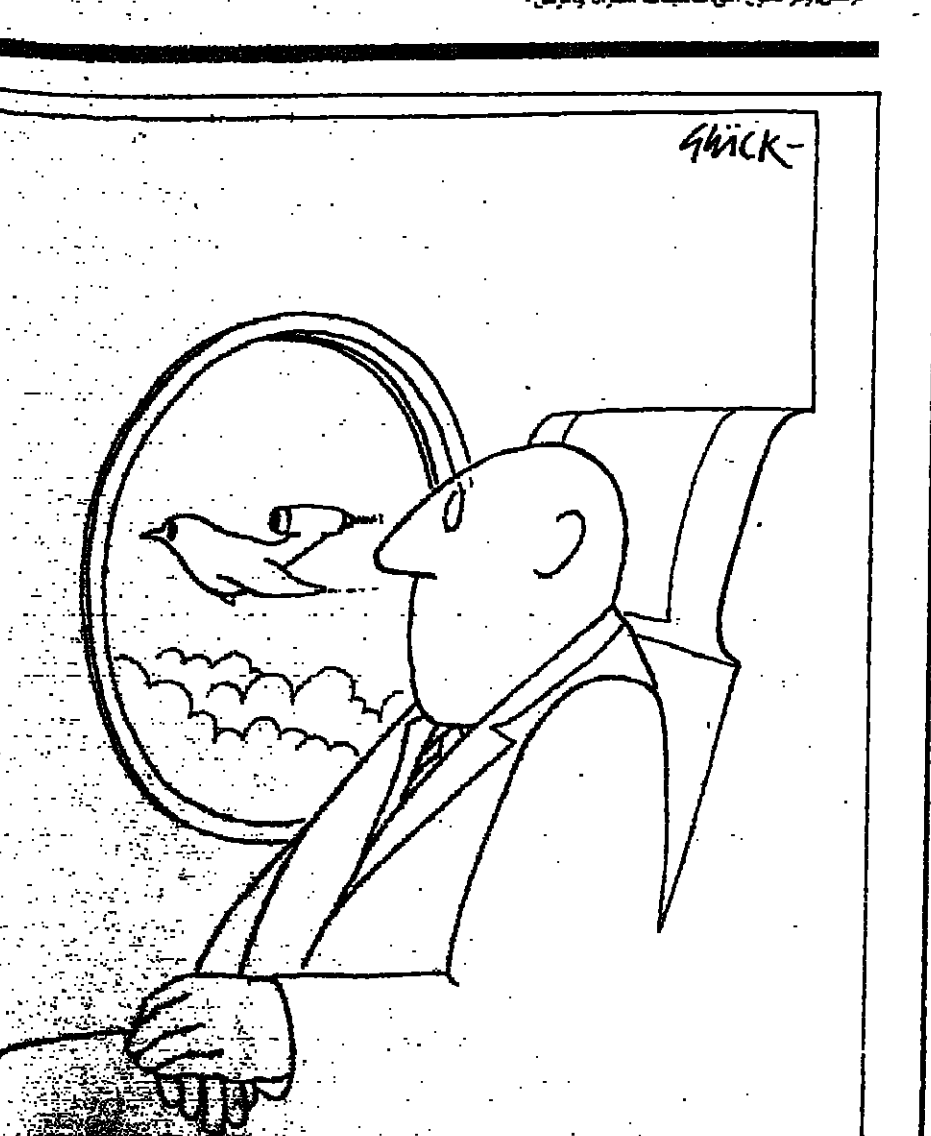
ممثل من التمثيل الأصيل المرقطي، روسي الطابع مع القيمة التي تراهقه.



ممثل من التمثيل الأصيل المرقطي، روسي الطابع مع القيمة التي تراهقه.



ممثل من التمثيل الأصيل المرقطي، روسي الطابع مع القيمة التي تراهقه.



ممثل من التمثيل الأصيل المرقطي، روسي الطابع مع القيمة التي تراهقه.

## عجل وتغلب وفيزون

كريستيان ديور عرض فروه الكين، من أجل سيدة عصرية أنيقة، تحولاً آياً بين يديه إلى أزياء عملية في الزهرة والسفر والتسلق على الجبال وللمدينة وللمسرح وللصباح مع ألوان جديدة كملونة الرصاص، والأزرق التي أعدها للسفر والزهرة في الهواء الطلق، من جلد العجل المخمل والمغلب المرقط.

وللمدينة وللمسرح وللمسرح أعد مغاطف من فرو حيوانات مربية في المزارع كالغيزون ذي اللون الطبيعي المظلم والمصمم على شكل مشط واسع.

وللمسرح أجهزات: معاطف الكوكيتات والعصيات البسيطة، نظفي نصف الساق، وأحاديها من الفرو الطويل اللين.

يُنمنا للمسرح هنالك البوليفرو من المغلب أو المشط القصير، والمعاطف الطويلة والممشاة ألوانها من المغلب الملون أسود أو شامانيا أو زهري.

والفرو أخذ أسماء «الاميا» و«السغا» و«المستوكارا» و«المفوك».

والفرو الفاتح اللون لأزياء أنعماء، يحلى بأقمشة حيطة كالجينز الملون.

الفرو نزل عن كلاسكيتيه، صار مقلماً وملوناً وطرياً كالقماش.



ممثل من التمثيل الأصيل المرقطي، روسي الطابع مع القيمة التي تراهقه.



ممثل من التمثيل الأصيل المرقطي، روسي الطابع مع القيمة التي تراهقه.

## مع سنتهن ١٩٧٥ سودانية آسيا: مشالي الحيت سقراط

اعتبرته رسالة استطيع من خلالها ان ادفع عن حقوق المرأة السودانية. وادفع بها دفعا نحو

وفي الحق، انطلاقاً المسرح السوداني الحقيقية، كانت على يد آسيا، فهي مثقفة، وهي جميلة، وهي من عائلة كبيرة، معروفة لها أخلاقها. وقد اعتلت آسيا المسرح، أبطلت السودانيتين تهيمن من الصعود إلى أجناسها، كانت فخراً لبنات جنسها، بل حلت عقدة المسرح لثالوثية السودانيين، وأصبح ضرورة بعد أن كان ترفاً، يشبهونه بالتيارات والكابريه. وفي صبيحة آسيا، للمسرح السوداني من عام ١٩٦٠ ديت الحياة ثانية فوق خشبته، خصوصاً منذ انضمت إليها نخبة من المثقفين والمثقفين السودانيين منهم خاد أبو الروس وإبراهيم العبادي.

ولم تؤخذ حركتهم في البدء جدياً، فاضطروا ان يلعبوا مسرحياتهم مجاناً، وراحت آسيا تلعب، وتلقت إليها وإلى رفاقها، ومع تصاعد نجمها، كان لا بد لها من دراسة المسرح دراسة جامعية، فذهبت إلى القاهرة، إلى المعهد العالي للفنون المسرحية المصرية إلى أن حصلت على دبلومها في أربع سنوات، على دبلومها في التمثيل والأخراج، ثم ترصدت مراراً إلى لندن لتتابع تعليمها العالي، حيث كانت تقول آسيا، أرقى الأساليب، وأرقى جمهور يفهم المسرح ويحترمه، وهي تتبنى ذلك، وفي الختام، أن يصبح المسرح محترماً في المستقبل في بلاد العرب كما محترم في بلاد الانكليز.

وهضمت آسيا ان تعرض مشاكل المرأة السودانية على المسرح، في محاولة للفت النظر إليها، فهاجبت موضوع التزمت الجمك الذي يعاني منه الشعب السوداني، وموضوع الزواج وتعدد الزوجات والطلاق، وهو - أي المسرح السوداني - نام لم يتطور تطور المسرح العربية مثل مصر، وسوريا، ولبنان، والعراق، وتونس، ومن هنا أهمية المسؤولية وأهمية الرسالة التي تحملها.

رحلت آسيا في داخل النفس وفي خارجها، ماذا يلفت نظرك في الداخل والخارج؟ داخل نفسي يلفت نظري صدقي معها والأمانة المطلقة وصراعي مع الزمن باصراحي: أ - أن اصنع يومى وعدي بعزمي أنا، لا ياتي الا على الحرب أسير، ومن سار على الحرب وصل، وهنا الصراع يجعلني أحس بطاقة عنيقة من البراكين تتقاذفني وتتفجر بي وتغمرني إذا لم تكتمل عملاً فنياً سوريا.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

أسيا، سيدة المسرح السودانية، التي لا تحب ببروت، وان جاءت إليها جاءت مسرعة، كان لها من قبل قلب يخفق في بيروت، لكنه خثلي، امرأة تجيد الحديث عفوياً، وتقدر ان تجذب إلى عينيها السامع.

## تعريف الجولة الأسبانية

هذه النقلة قام بها ستانيسلر بعد الدرس، وعرفت بمهارة اندرس - ستانيسلر، والخطة من وراءها ان يعاد التلويح على فو بعد ٢٥، وتلويح حضان الموير عن طريق ٢٥ بعد نقل ٢١ و٢٥، فاما ما بعد التمرير يصح الايضاح الموير في ٢٥ ليعيد التبادل، ولاخطا فكرة اوضح مورد انماها الجولة التي لعبها ستانيسلر ضد تشيخوڤرين عام ١٩٨١.

هذه النقلة تمنع الخصان من الوصول الى دح، وتسمح للبلل بالهزيمة على الخاصة ٥٤ كما تسمح للموير ان يتغلغل الى الخاصة ٥٤.

هكذا يتم هذا الميكال الذي يميز هجوم ستانيسلر.

هذه النقلة تمنع الخصان من الوصول الى دح، وتسمح للبلل بالهزيمة على الخاصة ٥٤ كما تسمح للموير ان يتغلغل الى الخاصة ٥٤.

هكذا يتم هذا الميكال الذي يميز هجوم ستانيسلر.

هذه النقلة تمنع الخصان من الوصول الى دح، وتسمح للبلل بالهزيمة على الخاصة ٥٤ كما تسمح للموير ان يتغلغل الى الخاصة ٥٤.

هكذا يتم هذا الميكال الذي يميز هجوم ستانيسلر.

هذه النقلة تمنع الخصان من الوصول الى دح، وتسمح للبلل بالهزيمة على الخاصة ٥٤ كما تسمح للموير ان يتغلغل الى الخاصة ٥٤.

هكذا يتم هذا الميكال الذي يميز هجوم ستانيسلر.

هذه النقلة تمنع الخصان من الوصول الى دح، وتسمح للبلل بالهزيمة على الخاصة ٥٤ كما تسمح للموير ان يتغلغل الى الخاصة ٥٤.

هكذا يتم هذا الميكال الذي يميز هجوم ستانيسلر.

هذه النقلة تمنع الخصان من الوصول الى دح، وتسمح للبلل بالهزيمة على الخاصة ٥٤ كما تسمح للموير ان يتغلغل الى الخاصة ٥٤.

هكذا يتم هذا الميكال الذي يميز هجوم ستانيسلر.

## ديب حرب تشرين

أربعاء سوريا، في مهرجان التلفزيون العربي، اطلقت هذه تمثيلية مؤثرة، «عواء الذئب»، كناية مهرب اضطر الى قتل جبركي، وهرب الى مغارة في جبل، ولاحقت قوات الأمن، واحتفى هو وراء بارودة ونجاح كلب، ورايو ترانزستور، ووقعت حرب تشرين، وسمع من اذاعة دمشق دعوة الى مساعدة السلطة في القبض على الطيارين الاسرائيليين، ووقع في يده طيار، لعب الطيار ليعتم وعرض خمسة آلاف دولار ثمناً للجانة، لكن «المهرب» اسحب لنداء وطنه، وسلم نفسه والطيار الى السلطة، «الف جبل مشقة ولا حياة وطني».

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.

التمثيلية ذات ايقاع اغناها صوت فيروز وتصوير الحرب والمغارة والاسرى والرعاة، وانجدها، قبل اي امر، ممثل شخصية «ديب» المهرب، «يا ديب يا بوعمر يا ديب يا خيو» وانها شريط ناجح عن حرب تشرين، قد يكون من احسن ما انتجه تلفزيون دمشق بعد الحرب، في خطه الاعلامية المعاصرة.





ساحناً عنبرياً، وحقاً في الباب تكمّل حسب  
الانام ظهرود ونا حتى الدهر في فلتت ختس  
الطرافد.

- السلام عليكم .
- وعليك السلام .

استاد ابن حسن وادان عقیدات امار سید  
الضمیرین فی الناسین وتقدیر تنبوی سید  
«مقصود» از «البرکات» و «البرکات»  
الکلام، من اهلهم شیءاً، اهل ارجح است  
التعالم مکتب و توفیق الخدایت فی کتاب  
الطراف، فی علمه التمدید ابن حسن  
الکمال الی منشی: فی السجل و فی حسن  
الحال المبدیة فرقة دهمید لیسو کرامت  
لا یرتفع فی فی السعد، التمدید  
الجاوره سکت ویکار ایزاب الفاضل فی  
الصمت، فی الیاء، کل شد و توجیه  
شد اید و راج تفتش، طرل فی الیاء  
شد مصاد متحاب، فی  
یکون فی رید اهاهم، اذا یحب  
فی حسن اید مدرد خدوش فیک  
وسوی جلدت، وعل الامعاء انسانی  
یشقی فی الجسد خوا غریبا فی الیاء  
الظفر یقتد الامجدید فی الیاء  
الیاء فی النساء، قصص الیاء  
المتن، الطراف، سفار الیاء  
البرکات، الیاء، یضم الیاء  
بدین عرف الیاء



• **تعمیر**

قبل نهاية العاصفة الغاضبي اخذتني الصدفة الى التجوال في منطقة بعيدة، كان المجال متوجهة وبادي الملايين من الزهور ورائحة الفواحة صفراء. وادركت اني لم اكن في ارضي، والاسنان مزجت واصبلت من صفوره في الطبيعة احر من شيليا وسكنت في صخرة عاصفا فلانا القرب والظواهر والظلال الملصقة. وقضى هجوز الماء والوقت عتيقة. لم في الدمار انا وما الجانية سوى المياه تنزلق وتسمع. تحت الماء سارنا واكملت الجسور صفراء. في منصفه من صغوري. الى مسيرها. الى اوع. الى هناك. الى غيرة ضيقت صغوري. الى الطريق هناك تفقد حورهما. ونبتت الصغور تنصتني قفها في الارض الجرموه. الى التي من هنا لا اعرف. لم يدعيني حب الاستطلاع لا يد هناك. لم.

نزلت دواليبي في حفر وتسلقت أكتاف  
 وركضت أنا خلف المهود قبل أن تصل إلى أذني  
 أصوات طمع. أوقفت السيارة وهرلت. تحت  
 الطريق، في جرح صغير بين الفلّال الوعرة  
 يصرخ قطع ماعز وفي قفص ضئيلة الراعي على  
 عصاه.  
 السلام عليك.  
 يا هـ.  
 إلى أين الطريق؟  
 إلى المزار الواسع  
 شكراً.  
 يا هـ.

رفعت وادارت المحرقة ، تدور في رأس الدار الواسعة ، لا أكثر اني سمعت اذان العلم والفراسخيا او في السارخيا او في العلوم الطبيعية، الدار الواسعة؟ قرية في حضن دهر كطفل حالم في نراعي امرأة ، اذ يراهو الصغار والبرياح والشمس ، وفي دمي اختصار شديد الدار الواسعة ، والباحة المقصدة .

كل 17 من الحواويز بين رأيت الماء في مشروع الميونة بدار بالدار الواسعة الطريق شقت على اربع مراحل بين 1949 و 1950 و 1952 و 1957 ، كل سنة يقبولا بعد 1000 لتر عشوا على الزيت ، والسبارة الصوبيا انا عارم وتواوت التسقيلا بعكها الصوبيا انا مشارا الشربة دون ان تكسر ، اوقفتها - وضيت - فربة الخاج هنا فطرة من حجة الارض مشحونة ، نامت - فربة الارض انا - افسدت الكواويات ، لا جلال مملد اقفها الشروع الاخرى لا رأيت سوا ظلال الزنبر العنيد بين النجاج والغلب واللين والشمس ، رائحة الارض تفوح بانسان ، طبخت ، وخبذلت ، وادرس ، كما شيع في الناس من برقة الارض . يتعذر ان يراك انسان في الدار الواسعة ، ولا يقدر دفع وزنته بالتجديع والسؤال ، وانت دفع فورا الى البيت ، لا حافلة ، انت في البيت ، تجلس على الارض طرامة طرامة للضيف . يا هـ .

والناس قبل كل شيء . الأطفال والنساء  
والرجال يجلسون متحلقين صامتين ،  
البيت كله العائقة ، يأمر سائقا والي  
والعائقة ، معه قرينة لها قفص ، يتحدث  
أبراهيم ، أرميتي . نحاسي الزود ، هادي  
الطبع ، سقى الداء الماي الفرنسيين ، قاموا  
بفتح الجبل مسافة كيلومترات إلى الماء من  
القفص البؤس ، وبعد أن كنا نغربت أن  
الجميع وزاغتنا محدودت نغرت أربنا  
وإذا شرب ماء طبيعي ، إلا أن الدولة  
أمنتنا  
نوا أفندي لري ودون تمديدات قسطل -  
النصف من الساعة كجاء الي ويحصل عاب  
الافندي تعطلت طعم الماء واشرب وشرب  
الأقرب الي العطاء ، عام 1974 كانت الدولة  
زودنا بماء جادا لا انها عاتل ، وإلاني  
الزيرة يعملون أربنا يوما ثل يوم من  
الاسمدة والذوق من الخضارة ، فتجار الخضار  
والعائقة يبيعون مياه ، الماء ، الفاسي

ربما فقهها. وهذا سببده كون الفيلم من النوع الذي يقصده هواة التشويق السينمائي غير عرمة، أو لا، «صوت الموسيقى» مثلا قفز سريعا إلى المكانة الثالثة في لائحة «المشرفة الرابع» لأن أديان كانوا يعشقونه كانوا يعودون بعد أيام لمشاهدته مثنى وثلاث. أيام عرضه الاول نقل مجموعات تتكون في الضيق - في الاربعة الأسابيع الأخيرة - سمعت عن طرقات المرات: «فيلم الحما بيجن! ما في من الاغلام الاسرائيلية».

والعراق خام بين مواء السينما:  
- هيدى هي السينمائية الحقيقية:  
- شو ماكنكي؟ «مطار nvo» شقة فيلم  
سطحي وساحل:  
- هيدا راك يا مفلس السينما: السينما  
ليست وجع راس يا قديم السينما للزحف:  
- حور قديم، وانما هو مع موهبة ولادة  
استعراضي من بعدة الفن السابع، وغالباً  
يحتد عند نظور فيلم ينسج بهي فارق  
يكشفه من جنب الجماهير البكره.  
- من ظاهرة «مطار nvo» هناك «العرب» مرافق  
لغا: «العرب»، «العرب» (الفيلم) لمخرج  
واحد، فرئيسين دور كويلا، مستخدمه قبل  
الغاية السخنة، وباتينا بعد ان يكون انتصر في  
الولايات المتحدة وكندا (الى الان لم يعرض  
في اوروبا)، الفيلم الجديد الذي حاز من رخصة  
ايام سبعة اسكرات يعطي ابرادات خالية  
من طاقته هي كانون الاول المصاوي،  
والصوف الى امام شبايك جنب الطباقات  
يذهل الاميركان طولها، يقال ان «العرب»  
مرشح لمناسبة الفيلم الاول المأخوذ عن قصة  
من ماري بوزي.

وهناك فيلم ثالث أيضاً في التسمية الأخيرة  
لبنان نجما صاميريا عالميا ضمها... فأن  
زوررو دوتكيو سماسري نسخة جديدة)  
لعماصي صورتها هووليود مرتين في  
العاصمي، وفي الاثنين عشقت الملايين الفارس  
المغامر الفتاح آخر الأشرار وتاجر الفقراء.  
مكة المرأة: البطولة لتنام الفرنسي العالبي  
الآن ديون... في باريس، يحكي أن ديون قرر  
لعب شخصية زورو كي يفرح به ابنه الصغير.  
والبطيء همسبون: أراد إعطاء صورة أقل  
سبانا من التحمل إلى الخطأ عام ٢٠١٤

كثيرون لم ينسوا قضية باركوفيتش. وهذه أحدى  
التيارات الغريبة في تاريخ عالمنا المعاصر، أصبح  
بعض الأوروبيين من أمثال ألمانيا،  
التي أطلق «زورو» من أشهر في إيطاليا، وتجاهه  
لا يزال هالكو. في الشهر الماضي بوشتر عرض  
في فرنسا، والأقبال عليه مغلغل، العرض في  
بيروت في بداية الشتاء في السارولا  
والبيونس (البيونس)، والشركة الأميركية التي تزور  
في معظم بلدان العالم في السفن  
المتحدون» (ويونان إرستيس)، خصصت  
لإطلاق مائة خمسة للدماء في شكل واضح  
لجهة جمهور الأطفال. واتفقت الشركة الموزعة  
في مصانع ألعاب في تطلق مع هذه عرض  
الفيلم في كل محلات بيع الأطفال على حد تعري  
تواج زورو من قناع وسيف وقبعة كبيرة. ومع  
شركة المصانير البرش، التي وضع عنوان  
الفيلم بصورة الأبطال لدون لمدة خمسة أشهر.  
ومحطات الإذاعة تبث عنه قصة مرات في  
اليوم وصور الأبطال عن الفارس تبعاً لخواص  
باريس. ولقطة الأولى، دون أن يكون منتج  
الفيلم، يقرر ديون صورة سفره الأفتاح في  
جميع من البلد، وذلك منذ أول لمنهج زورو:  
أقدم الفيلم مسروراً كل المصاحبات الممكنة  
لأطفال الفيلم، لكنني أطلب منك في الحاج  
أعلى أطلق أي دعا عاية أو أي حديث أو أية لفظة  
للغلب عبر التلفزيون». وأختم المنتج الحرب

العنفية التي يشهدها النجم مع الشاة الصغيرة التي يعتمدها العدو المرقم وإحدا لصناعة السيمبا .

الأسبوع الماضي، مرة ثانية، قال ديولون أمثانه العميق بالفيلم التي قام بطولته: هي الزمن حيث السيمبا الفرنسية والسيمبا العالمية تبحثان عن طريقهما بين الفيلم الخلفي وفيلم المغامرات الفرنسية. اعتد «زوربا» أبي يتبعنا من الانتعاش وربما يطلقه أسلوبا جديدا هجرت السيمبا من مدة طويلة: فيلم المغامرات الحقيقي المصنوع لجميع الجماهير، الكبار والصغار . في البدء عندما فكرنا في الفيلم، فكرنا موجها الفيلسار، لانني أدركت ان ابني يتكون ان جميع الاقلام منوعة على الفيلسار . عندما سألته من هو بطله المفضل: اجابني: هو «زوربا» كما قرأ مغامرات الفارس القنق في المجلات ، واليوم: تمكنه مشاهدته حيا على الشاشة» .

**سمير نصري**

(\*) بالترتيب: «الغراب»، «ذهب مع الريح»، «صوت الجوسقي»، «قصة حب»، «المنحرف»، «الكثير جيفاكوز»، «بطار»، «الوصايا العشرة»، «هن هور» و «سمير الحبيبة».

خمس سنوات مضت. ومن النادر جداً أن تسع  
غير: «الفيلم الجيد أفضل من الآخر...» وفي  
الأسابيع الأولى من عرضه في الراديو سبتي  
تتلقت الصلة أيراداً لم تكن رأتها من  
سنوات. وفي الأسابيع الأولى من انطلاقه في  
المحرم قصده الجمهور في غزارة، ورغم  
النباط في حركة رواد الصالات المعتمدة منذ  
عادت السينما تقدم فلامها فإن مضمار ١٧٥  
باعت أسبوعاً ثلاثة آلاف... إلى أن...

Sortie à Paris

ALAIN DELON dans



**STANLEY**  
**OTTAVIA PICCOLO-ENZO GERUSICO-GIANFRANCESCO**  
di **ADRIANA**  
**DUCI**  
con "L'Espresso" Repubblica, L'Espresso, L'Espresso, L'Espresso  
per tutti gli abbonamenti

## A black and white illustration. On the left, a raccoon is shown in profile, facing right, with its head down as if drinking from a small pool of water. On the right, two birds, possibly stilts or similar wading birds, are standing in shallow water. One bird is in the foreground, facing right, and the other is slightly behind it, also facing right. Both birds have long, thin legs and long, straight bills. The water is represented by simple horizontal lines.

والخوف اما البار فلا رأي له في نمو العشب، لكنه يعرف جيداً ان التلج يذوب كي يستطيع البقران (جمع البار) اصطياد القتران من جديد، وهو يتزل من الاركتيك، مثلاً، أملا في ذوبان الجليد لان ذوبان الجليد يعني له ان يكون في مأمن من الحاجة والخوف». وهو هنا اشار الى الترابط المتبادل بين افراد الوحدة الحياتية.

على أن يولدوا تنكر اول رحله له المصيد  
الذئب، ولم تقتطع له من افاق وروى: ماركانو  
النافذ العجوز في الوقت المناسب انا اتاح  
بنا ان لا نذيق شلعة خضراء وحشية توت في  
عنينا، وفهت عنده، ولم اسأله ان لا قط ان  
شيئا جديدا يان في عنينا، شيئا تعرفه  
ودعها والجبل، وكنت صبيحا وكان انا جديني  
الذئب، وكنت احسب ان قليل من الذئاب  
كثيرا من العزبان، وان كثيرا من بني  
المصيديين، لكنني منذ رايته التسلق تطرف  
شعرت ان لا الذئبة ولا الجبل يماركانو، ذي  
الراي (....) ان مربي العواسي اياي ينظف  
ارضه من الذئاب لا يحسب انه يضره وادعاه  
يصل عمل الذئب الذي هو تذبذب القطيع بين  
المحافظة على الحقول، انه لم يتعلم ان يفكر  
كجبل، ولذا لدينا احواس من الغبار، ولا  
تعمل الامراض المستعيلة وترميه في البحر.  
في ندره ان جميع الوحات السليمة لها

صفتيها الخاصة - والصعبا - والخطابا -  
والخارجا وسوامهم يفتكهم ذلك من سرع -  
والذين يظنون لاستمرار الأرض من غير أن  
يأخوها في اعتبار أن طبيعتها وحده كافية -  
سوف يعاقبون - أما الذين يتأولونها في احترام  
أنهم سوف يكافون - والمكافاة لن تقصر  
عليهم - بل صيد وكفر وغلة غنية - بل إن من يقرر  
تهدمة الأرض يتفكر أمامه وجود جدير - ولن  
تستجيب الأرض لطماعه فقتلهم بل - وتطعمهم وجما  
تصنلهم - وههنا وتوجب أنشأهم - والصلبي - وجما  
تختلف حسب مزاجه اليومي أو الصليبي -  
تقلعهم من ذاته وتغصم في موجة من الهلأكات  
الجديدة المبرحة - والتأسيب جديدة -  
تهدم إليها رحلة سيد ليست - وليا -  
سوي مرادف للعبارة الملتصقة بالفروع -  
وعليها بل التسلل أو ما فعله بالارض - ٥٥ -  
نسال "ماذا فعلت الارض يا بن؟" صرخ ان  
ليوبوبو كان ذا حسن يوتبي يسطيط - جنون بل  
الطبيعية - لكن ان يباحث في ارأته يراهها  
من شجاعتهم علم الطبيعة فهو لم يثا ان يقتل  
من جان الحصار البنية - ما احترت في مياديه  
الثقيفة والطب - لكنه دعا في ملأه -  
الحافظة على الطبيعة يا بن - فماذا فعلت للبيئة  
الباقية من جلالها - وفوقه لثمن توازنها -  
وانه ما يتحدث من اقراض الحماة - لا احد  
يكتنه ان يرى بعد الجماعات الصغار  
تفتح في سماء ارض طريقا للمربع - وتطرد  
المشاء من جميع الحقول والنباتات -  
الناس العائشين يتذكرون بعد انهم تزحوا في  
البراج الشديدة - ولكن من الان الى  
موتها - ٥٦ -  
تقت - سيد السبائنا -  
العتار -

تذكركم، وأخيراً لن نتفق ونفكر سوى الخلال.  
أجدنا كانوا لا يبيتون ولا غداً ولا قلاب لا لفتك  
والمجهود الذي بذلوا بغية تحسين أوضاعهم  
هو الذي حرماً التصافير والحمام، وعلناً  
اليوم، ناعسون لأننا نعرف في أعماق قلوبنا أن  
التبادل لن يتم. بل الصناعة تطور لن ترحي  
التي تورها. الحمامات، وفي البناي تصاح  
الربيع كالتف ناته  
عزاً لليونس والوحيد أذ عاش طفولة جميلة  
في وسط طبيعي لم تكن الضائرة الأذ بدت  
واقعت ملاحه البكر الجميلة. قال: لنذع سره  
وعشرين سنة، أن الموت لم يفت لاطاق بناء  
أخبره الملاحظة على الطبيعة، ومات قرعاً وهو  
يأبغ عن أهل الانسان الأخير

اعداد: ٢٠١٤

في نهاية ١٩٩٢، أي أقل من ثلاث سنوات  
على انطلاقه، كان «مطار» جورج سيغورن در  
٥٥٠ مليون دولار، ودخل لائحة العشرة الأقاليم  
الأمريكية التي برحت. أكثر ربح (★) «مطار  
٧٧» من الأقاليم العالمية للبرازيل جدا التي  
تحتكت من نجاح حمامير البرازيل رغم أن كونها  
تتكملة أو «جزءاً ثانياً» من فيلم أجد  
للملابيين. يبدو أن الأحوال تتغير هذه الأيام.  
«مطار ٧٧» شد اليد الجمهور أكثر من «مطار»

3 MARS



**ERRO**

KER (avec le Top de la morale)  
ALBERT FINNEY - GIACOMO ROSSI - STUART - HAROLD MARSE  
- MOUSSE  
ESSAI

Plus de détails sur le film à l'adresse : [www.lesfilmsducinema.com](http://www.lesfilmsducinema.com)

« Les films du Cinéma » est une marque de la société de production et de distribution de films « Les Films du Cinéma ».

« Les films du Cinéma » est une marque de la société de production et de distribution de films « Les Films du Cinéma ».

١٠٠

جَدُّوْنَا تَقْدِمُوْ

الدو ليويبولد. أدو. الدو. من الرجل؟ لم  
نعرفه من قبل، ومثلنا، لم يسمح به الناس  
الذين اطوا، من شرفاته جنينة وغريب وشارة  
صخر وصربا والذئق، يعطون على حريق  
خضرا، حريضا، ولم يره باحقن عن سطل ماء  
بفكثون في الشجرة التي جلسوا تحتها مع  
اطفالهم، ولم يلتق به مخزون من رمي عقب  
سيكارة على طريق، أو تكسير قنينة في منزله،  
أو مطاردة عصافير صغير الى قمة عمود  
كهرمان.

هو أمريكي من جنوب ويسكونسين، قس  
في العام 1٩٤٨ أنشأ عشاء حريق في مزرعة  
جاره، وأضى حياته مدمراً في الأرض الطيبة  
لأنه لم يلتزم بالناسخ الذي أتى به، التي في  
مستقبل قريب، لملا الأجيال المقبلة من سكان  
المدن، ومستشاراً في المحافظة على الموراث  
الطبيعية لدى منظمة الأمم المتحدة، والموراث  
الطبيعي، وهو ما كانوا، مدير دروس البيئية في  
كلية سايمونز في نيويورك، عرفنا أنه  
كانت أفكار «الزراعة مقاطعة ساند»  
وإنها من أوائل من أدركوا أهمية وأهم  
والتعريف، الناقل إليها الحديث - موافق  
تفخذي من جهود المحافظة على البيئة، أفراد  
في الفرنسية إلى مجلة «سيالوغ» في جزمها  
السباسب ١٩٧٥»

ماذا في مقال ماكانهم عن كتاب ليوبولد؟  
في حال نوع: لم يكتب أمريكي مثله بعد  
في مجال الطبيعة. كتاب مكررات هو بعضاً  
في حياة المؤلف في مزرعته في جنوب  
ويسكونسين، وهو، كما جواً مطلقاً للطبيعة.

يتعصبون، يقال لنا، يمكنهم أن يخطئوا  
الإنبياء البرية، وبعضهم لا أنهارا  
وتراكمات تلواده من الفتنة الثانية، بعدما  
التأقروا في صدر الصفحات، وكان في يد  
لويبولد أن يهزم جزءا ثانيا من افتتال توازن  
يتم تحرق في ساحة معركة ذات افتتال توازن  
الطبيعة. قال في كاتيد: "فوقها إلى أية نباتات  
يتم شخص ما، فأقول لكم ما منهته، ما  
سوله لونه الفضة، ولهم يصاب بمرض،  
وما مستوى معلوماته البيولوجية العام." ان  
معلمتنا في الطبيعة من خلال أبعاد ثلاثة أبعاد  
مهاقوا درحات، من قطب سفيرة إلى مفيد  
مضيء، ومن بحيرات فضية إلى مجموعة أرواق  
خضيفة. لكن لويبولد أضاف بعين أخرى إلى  
الطبيعة، كما شبكة الترابط التي تعطي لنا  
مخلوق وسائل تعد حياته (البذلة) ورسوخ  
المعاصر التي يطهده شكله الحيائي المميز  
(التطور). فالشجرة المسطوقة - في رأيي  
لويبولد، ليست مجرد شكل استوائي أبيض  
أسمر وخشن، بل أنها سلسلة متوالية لأصناف  
لغة صالحة لمسللة متوالية لأصناف، ولها  
في تتم الحفرة وعدود الشجرة ترابا غسوبا،  
مؤدية بطئة للأرض لكي استمرات منها، كما  
أقرع سنديان ليست، في رأيه، مجرد  
باسل للعدو، بل أنها دليل على أحداث  
فلكية وتغييرات في الطقس، و شكل غاية  
تستمر ينفذ، إلى تقديم الفتح وخشب  
الأصواب والنفاعة، أن تلقى صاحب  
البريانية، هذا العصا من الحكمة ليس مفقودا  
ولكن لأحد حصصه.

كتاب الجيولوجيا الذي على ما يبدو، قد نشره  
واحدة، أو ربما واحد: الأرض في وجه نهر  
الها، وبليست رافعة تقصنا، رأي في شعر  
فأما من لعحات فلسفية وسياسية  
الجيولوجيا سخر من «اختراع الحج» التي بها  
يجال الأوسمان أن يضيء على الطبيعة البرية  
أهمية اقتصادية، ففي رأي أستاذ الفلسفة  
لحامي الطبيعة في كسح قد الحيات، وكفى  
يعبر عن أن جميع أعضاء الوحدة الجيولوجية به  
أفراد نوع فية، لم الحق في أن يعطونه  
لنظامه، وكما للوحدة، وقد قال، نظارته في  
مواطنة مركزا تعرف أن العصب بين التي  
تستطيع القرآن خزينة كومات من التين تحت  
الأرض، وأن الشئ ينطق في تستطيع القرآن  
أن تعبر عنهم، تصل بين كومات التين  
الطوائف والنقل كله، فمما قد ندمها  
أنالتي، على لها، أن تكون، من ملامح الحياتة

(اعداد: ريعمد)

❖ كلدة التقاطع: الحسبة التي يقطع عليها

أخ  
أجباب

خبر  
خائل

غروب  
فات

برعش	دبع	قواصع
بلوتاج	دوريتان	كاسات
تاج	رقص	لك
تقيق	سامرا	لهاليزو
جدر الفضا	صح	نمستقل
جلاد	صف	وشاح
هبل شديد	عيسى	

\* املاً المربعات الفارغة بهذه الكلمات، منطلقاً من الكلمة الموجودة داخل المربعات، بحيث تبدأ كل كلمة بالحرف الذي انتهت به سابقتها من الربع ذاته.

\* الكحلة تسير في كل اتجاه وتنتهي دائما عند مربع مسدود او عند جدار الحلقة.

\* الاحرف التي تستعمل مرتين أو اكثر تؤلف كلمة التقاطع . والعرف الذي يصل كلمة باخرى يحسب انه استعمل مرة واحدة فقط .

100

[illegible]

(اعداد: ريمعت)

درس:

● استعن في هذه التلخيص في جميع الاجابات. استعن كل حرف بحرفه فلا بد ان تعرف تسعين حرفا.

● تلخيص السور. ثبت في كتاب النسخ بعد كتابي تلخيص السور.

● المصنف: كتاب: ٢٠٩

[illegible]

\_\_\_\_\_









عبد الباقى وراخاروف

الحسب، أما ستيج لعصر الحصول على معلومات استطلاع احسن بكثير.
يكتسب شعبا أمتعت الاثراء - وقتلت للرئيس السادات ان من رأيي أنه يربط
تخصر ارساطا عميلا بالاستراتيجية البحرية للاتحاد السوفياتي (....)

### تصاعد الموقف حتى بلغ الذروة

يمكن ان يتصل لما الان كيف تصاعد الموقف حتى بلغ الذروة في يوم ٦ يوليو (توز) حين أصدر الرئيس السادات امر سحب القنصلين السوفيات من مصر - وقد رأى من الضروري ان تعود الى الوراء قليلا قبل ان نصف هذا الحادث بالتفصيل.

كانت سياسة عبد الناصر تجاه الاتحاد السوفياتي بعد هزيمة ١٩٦٧ وكان يشعر بأن حكومة الرئيس الاميركي جونسون غير متعاطفة مع العرب في وجه عام ومعهم هو نفسه في وجه خاص - ومن هنا كان مصمما على ان يشرك الاتحاد السوفياتي الى اقصى حد في حركته علي وجه خاص في ارض الشرق الاوسط. كان بردهم ان يشعروا بأن هزيمته قدت حرجا كبيرا في ارض الشرق الاوسط. دفعهم الى ان يكونوا السابقين في بذل الجهود الدبلوماسية للتحلب على الاثار المدمرة التي خلفتها الهزيمة. وكان يفضل عندما يكون احد مصر أي افراد تتقدم به الا يتم تقديمه عن طريق محمود رياض او اي شخص آخر لماه بل كان يفضل ان يبرر من السوفيات لخدمته في باربعين أو اثني واثنى عشر. وكان يرى انه اذا كان في الامكان الوصول الى تسوية سلمية مرضية متساعدا من السوفيات فخير وبركة. اما اذا لم يمكن الوصول الى مثل هذه التسوية - وهو الأرجح - فان الاتحاد السوفياتي سيكون عندئذ مضطرا ان يقدم اليه الامون الجادي الذي يحتاج اليه. وكانت عايته كلها ان يرتفع برء الشرق الاوسط من المستوى المحلي الى المستوى الدولي - لان اسرائيل اثبتت تفوقها - الموقف - المستوى المحلي، اما في المستوى الدولي فقد تثار الفرصة لان تتساوى الكفأت في الميزان (....)

وكان عند السادات حريصا على ان يبرس في معالومته مع السوفيات خط باقى على اشتراكهم في الازمة لكنه لا يتيح لهم فرصة السيطرة. وهكذا فائد عندما شرح له بودغوري الهمسة الكبرى للحصول الاصول السوفياتي الخاصين في البحر الابيض المتوسط على مكان يأخذ فيه حاجته من الماء (بدلا من ان يأخذها من أوديسا) ويستطيع فيه البحارة ان يستمتعوا باجازاتهم على الشاطئ - اظهر عبد الناصر استعداده لانهم عندما طلبوا السوفيات في الاسكندرية ويور سمير وجريسي مطروح - لكنهم عندما طلبوا اعداد أماكن لاسر البحارة في مرسى مطروح وبرينس بتولي مرستهما بحارة في مخرج أي وحدة من وحدات الاصول السوفياتي التي في دخول الى ميناء مصري من دون سابق اشعار - فان عبد الناصر رفض في كل حدة - كذلك كان موقفه بالنسبة الى السلاح الجوي السوفياتي - لقد كان السوفيات يريدون ان يكون طائراتهم في المطوط والتخليق الكبين - وقد استخدم الطائرات المصرية باشعار لا تزيد مدته على ساعات قليلة - فقد رفض ذلك ايضا. واضر على ان يتم كل حادثة من هذه الحالات باشعار تام يقدم قبلها بوقت كاف - وكان حياا رفضه وصعبا هذا الذي سار عليه عبد الناصر، لكنه مع ذلك استطاع ان يمشي فيه.

وواصل الرئيس السادات السير على سياسة الرئيس عبد الناصر. فقد وقف موقفا دائما ضد اولئك الذين كانوا - حتى في ذلك الوقت - يقولون ان السوفيات قدفوا لانهم مركز سيطرة متفردا جدا في حياة البلاد - بل لعل الرئيس في الحقيقة على في بعض نواحي ذلك الاتجاه - على سبيل المثال فان السوفيات كانوا قد تزواوا الاشرار الكامل على مطار غرب القاهرة بعدما نولى السادات رئاسة الجمهورية حيث انه لم يكن في المطار مسؤول واحد من الحادرات المصرية. وكانت الطائرات السوفياتية تغطي في المطار وتخلق منه كابل جعلو لاه - ولم يكن في هذا ما يرضي احدا - بل ان البعض ذهبوا بالوهم الى حد تصور ان جميع السوفيات - في حال نشوب أي احتكاك - الاسلحة التي اتهمهم في كوسيلوفافكا. فقد كان لديهم خيراومهم - وطائراتهم - وفي استطاعتهم ان يتفلقوا الى مصر أي من يريدونه من قواتهم - وكانت هناك قصص كثيرة تروى عن صناديق ضخمة تنزلها الطائرات السوفياتية في مطار غرب القاهرة: وردت الاشاعات انما معلومة بالاسلحة لاجات غير معلومة وان كانت مشبوهة. وكان الجزء الاكبر من ذلك حيلة نفسية ضد الولايات المتحدة السوفياتية.

وفي الجانب السوفياتي كانت الشكوك في الرئيس السادات تتزايد - فقد انغمس البعض مناقشة دارت في الشؤون المركزية للاتحاد الاشتراكي في العام ١٩٧١ وقال فيما الرئيس ردا على أسئلة في شأن الخبراء السوفيات: «انتم ترون ان اريد ان أقيمهم» - «انا محتاجون اليهم للدفاع عن اى الحق» - لكنهم عد علينا لانا مشغولون ان انا ندفع براتبهم بالمائة المصدة» - وقد تضاعف برجينيف الى احدى الحدود حين بلغ ضعف تكلفه - وبعت الى الرئيس السادات برساته يتسارع فيما جاءه ان يقول خبر الخبراء السوفيات مرتقة - وافق ذلك كله فان هناك اجدا حول امدادات السلاح التي كانت الفرض الاول من الريرات الاربع التي جاء بها الرئيس السادات لموسكو في المدة منذ ان تولى الرئاسة حتى شهر ابريل (نيسان) ١٩٦٧ (....)

ومن ناحية أخرى - كان السوفيات في بعض الاحيان ايمد ما يكونون عن فهم اسلوب التعامل الذي يستطيع تحقيق نتائج مرضية وفعيدة - كانوا يردون عرشا - «اوبلا» - قاعة واحدة وصريحة على طلبات السوفيات من دون ابداء أية اسباب - وكان التأخير بالنسبة الى بعض طلبات شحنت الاسلحة في العام ١٩٧١ صعب التفسير ولا سيما للمصريين (....)

وكان ذلك كله الحوف لدى الجانب السوفياتي من ان تتدفق مصر الى مفارعة عسكرية متوهمة في محاولة لتفكيك شعاع ستمه الحسم». وكانت هناك غيرة أخرى من الجانب السوفياتي لمصر عندما كان الرئيس السادات في زيارة لموسكو في شهر ابريل (نيسان) من العام ١٩٦٧ حين تلقى عليه المارشال غريتشكو مباشرة عن المطالبات الثلاثة الاساسية لقوض حرب ناجحة وهي: اسلحة الحرب - والتدريب - واردة القاتل - فكان «ان المظليين الاول والثاني متوافران لنكم» - اما المطالب الثالث فقام ان تستشيراوا - تخسركم في شأنه» - وكان من الطبيعي ان يعجز الرئيس السادات هذا الكلام غير مقبول.

وكان هناك ذلك ملف آخر من الجانب السوفياتي خاص بالحالة السائدة في مصر - ومرت أخرى كان المارشال غريتشكو ضاحكه - وذلك عندما نقل (وكان في زيارة لمصر في مايو (ايار) ١٩٦٧) عن احد الخبراء السوفيات انهم يعلمون على احدى قواعد الصواريخ قرب الاسكندرية فمارتته لحالة التفتيش المطبقة تماما في قاعدته بالانوار الساطعة وما كان يراد بين الجنين الحرك عندما كان يزور الاسكندرية في اجازة من مظاهر الحياة الطبيعية الواضحة التي تعيهاها الاسكندرية - وكان غريتشكو يرى ضرورة ان يعيش الشعب المصري في صورة دائمة في جو حالة الحرب في حين كانت وجهة نظر الماسونيين في مصر ان محاولة فرض جو الحرب على البلاد في صورة دائمة من دون ان يكون هناك قتال دائر بالظفل - لا بد ان يؤدي الى انفجار - وفي اكثر من مناسبة قال الرئيس السادات للسوفيات: «انتم لا تفهمون طبيعة شعبنا - وتعتبرون بالثق بالنسبة الى تبيكتك - لكني اسلمت ان اؤكد لكم ان المنطقة الاولى مستعينة كل فرد من افراد الشعب بمجرد ان تطلق كما لا يمكن ان يملك هذا شيء آخر».

### ٣ ابلغوا قرار سحب الخبراء

وكان اقرباب موعد الذكر الخامسة لحرب ١٩٦٧ عملا آخر من عوامل التوتر المتزايد. ذلك ان الشعور بان بعد ٥ يونيو (حزيران) ستبدأ سنة جديدة من دور البدء في عمل الزاثة اثار الهزيمة - بينما العدو بعضي يومها في تعزيز قبضته على الاراضي التي سرقتها من العرب - كان له تأثير عميق على الشعب - وعززت هذا الشعور مسرقة بان نيكسون سيوزر موسكو في مايو (ايار) انه لم ما يستبعد ذلك - والاسلحة امدادات ولتخاريات اميركية حرجي على وجه سبال - من حصول اسرائيل القاذ الاوسط كلها - دبلوماسيا - في وجه المرحمين - في حين توضع مشكلة الشرق الاوسط كلها - دبلوماسيا - في اللاقاة على دولي التحكيم الجديدة مقابل الحكم.

وفي ١٢ ابريل (نيسان) بعث الرئيس السادات برساته الى برجينيف - كان الفرض منها ان يصل تفكيحه للموقف كتابة قبل ان يبدأ زيارته المقررة لموسكو يوم ٢٧. وضمن الرئيس رسالته تحذيرات في حال ما هو موقع من الزيارات المقبلة التي سيوقع بها نيكسون لموسكو - وقال: «انا سياسة اميركية جديدة ستكون موجبة بالقطع ضد مصالحنا» - وانهم سوفيات بأنهم لم يكونوا على مقار من النشاط في تأييد الصالحات كما كانت اميركا في تأييدها اسرائيل» - واثار للمرة الاولى مسألة تدفق المهاجرين من اليهود والسوفيات الى اسرائيل - وقال: «ان بعض هؤلاء من الشباب - ومن المثقفين والمعلماء الذين سيكثرون اداة عون مادي كبير لاسرائيل» - وذكر برجينيف في ختام رسالته ان مصر مستقلة بعد أسابيع بالذكرى العشرين للثورة المصرية - وان «الحفرة الحفرة المقبلة ان تضعف من تصميما على استعادة ثقلها ورفضها للتفاوض مع اسرائيل».

وعندما كان غريتشكو في زيارة للقاهرة في اوائل مايو (ايار) اتفق على ان يقوم الفريق مجدد احمد صادق وزير الخارجية بزيارة لموسكو. وكان السوفيات مهتمين باستقباله على وجه خاص لانهم كانوا يشعرون بان مسؤول الى حد كبير عن الخط الممادي السوفيات (مكنا كانوا يرونه) الذي اتخذته القوات المسلحة بالنسبة الى موضوع تعزيز الذنب - ورفض منح السوفيات قواع في مرسى مطروح وبرينس - رفضت منه بالنسبة الى وقوفه بعبثية في القوات المسلحة بالسمة التي عرفت عند السوفيات في موقفه في وجههم - وهكذا فانه عندما وصل الى موسكو اعد له نوع الاستقبال الذي يستقبل به رؤساء الدول لا وزراء الحربية. وكان الرئيس اكرم برجينيف برساته ترفيع به بريجنيف (موقعة في تاريخ ٧) مصمما شكر برجينيف لادفاعه عن موقف مصر في محادثاته الاخيرة مع الرئيس نيكسون - وقال في رسالته ايضا: «لكننا لا نملك ان هناك بيانات غلبية صدرت من بعض كبار الاميركيين بعد تلك المحادثات تضمنت وجهات نظر تتعارض مع المبادئ التي نكرها اليها» - «لكننا لا يمكن الحصول الى بل سياسي الا اذا استمر الضغط على الولايات المتحدة واسرائيل - والا اذا اجبرت اسرائيل على ان تفهم ان ميزان القوى المتغيرة ليس في مصلحتها» - كذلك فقد أكد الرئيس في بيانهات اخرى الحاجة الى التخفيف العاجل للبرامج المتعلق عليها في شأن «المدادات السلاح والتدريب.

### «النهار»



الى اليمين عبد الناصر والسادات والى اليسار بريجنيف وكوسيفين وبودغورنى.

وعندما عاد الفريق صادق من موسكو قدم الى الرئيس يوم ١٥يونيو (حزيران) تقريرا عن محادثاته هناك - ولن يعرف احد على وجه الاطلاق حقيقة ما دار في ذهن الرئيس في الفترة منذ ذلك اليوم الى يوم ٦ يوليو (توز) عندما اصدر قرار سحب الخبراء السوفيات الا اذا قرر هو نفسه ان يريح عنه الستار - وقد كان يتحدث الى بعد بضعة ايام من اصدار القرار عندما قال انه لم يكن سعيدا طوال الشهر الماضي - وان لمة شيئا كان يخترع في ذهنه - لكنه لم يكن يعرف كنهه على وجه اليقين - ولقد درست كل الوثائق المتصلة بالموضوع وتحدثت مع معظم الأشخاص المتصلين به اتصالا وثيقا - لكني مع ذلك وجدت نفسي لا ازال عاجزا عن معرفة السبب بالضبط الذي ضغط على الزناد فاطلق قرار الرئيس.

وكان الدكتور محمود فوزي اول من عرف بالقرار - وذلك في يوم الخميس ٦ يوليو (توز) - فقد زاره الرئيس في منزله في الدوشيفي في ذلك اليوم ليقيم اليه المزاء (وكان نائبا للرئيس) في وفاة احد اقربائه - وقال له في خراطة عابرة تقريبا انه يفكر في ان يطلى الى الاتحاد السوفياتي سحب خرائك المصريين من مصر لانهم اصبحوا عبيدا عليها - وقال: «بعد ذلك نستطيع ان نبدا معهم مفاوضات طارئة بموجب شروط معاهدتنا معهم» - وكان الرجل الثاني الذي ابغى القرار هو الفريق صادق - وذلك يوم الجمعة ٧ يوليو (توز) - كان الفريق صادق في منزله يستعد للخروج لتأدية مهمة المهمة - ويصعب لمعوه لتناول طعام الغداء مع الرئيس سلطان وزير الدفاع السعودي الذي توقف في القاهرة في اثناء عودته من رحلة الى واشنطن حامله معه احدث تفكيك للسوق هناك - فان عودته من رحلة الى واشنطن صوت الرئيس على الخط يقول: «هناك مثل من... انا في القطار» - واتصل الفريق صادق بالامير سلطان معتذرا عن مواعده معه - وتوجه الى القطار - وفي اثناء عودتهما من الصعيد قال له الرئيس: «ساقول لك شيئا يجعل وجهك كله يسمم» - لقد قررت ان اطلب الى الروس ان يخرجوا. وتولت الفريق صادق مهمة لها ما يبررها - وحاول ان يناقش الموضوع لكنه تبين ان الرئيس كان متصليا.

### «ذلك فاني اتخذت القرارات الآتية»

وكان الشخص الثالث الذي ابغى القرار هو السفير السوفياتي في القاهرة فينوغرادوف. وكان الرئيس قد طلب منه قبل بضعة ايام ان يقدم اليه تقريرا اوفي عن حقيقة ما دار في محادثات القعة في موسكو مع الرئيس نيكسون - وفي مساء يوم السبت ٨ يوليو (توز) توجه فينوغرادوف الى مقر الرئاسة ليلعب رسالة من برجينيف - ولم يصور محادثة مع الرئيس سوى حافظ اسماعيل مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي - وطبقا لما رواه الرئيس حافظ اسماعيل فتح قفه ذهنه عندما سمع القرار - وظل بعد ذلك يحاول المعلقة - كان بين ما بين ما تضمنته رسالة برجينيف ان السوفيات بذوا في وسعهم لعرض وجهة النظر المصرية على الرئيس نيكسون - لكن القلق يساورهم بسبب ما يتلقون من تقارير عن الاكاثيب التي تنشر ضد الاتحاد السوفياتي من جانب «عناصر معينة في مصر» - وقالت الرسالة انه في حين ان الاتحاد السوفياتي سيواصل تأييده العسكري لمصر - فان من المهم ان ترتفع الروح المعنوية السياسية للقوات المسلحة - لنعلمنا بالشجاعة والتضحية واليقظة - وتوجيهها في الصراع ضد الامبريالية والصهيونية» - وكانت النقطه الاخيرة في رسالة برجينيف اعرايد عن سروره بالاجراءات التي اتخذت «لعزل القوى الامبريالية واليهودية في مصر» - وربما كانت هذه اشارة غير مباشرة الى «الامراء» - ففي الوقت الذي كتبت انشر مقالاتي عن «الاسلام والارحب» - واجامهم بضع رسوخنا اننا لعد الحاداة - واكتفى القناخ عن المستعجلين منها (وكان الاتحاد السوفياتي في تحليلي من بين هؤلاء المستعجلين - ولو عن غير قصد) فانا عندما ندوة في «الامراء» لمانقشة هذا الموضوع كان من بين من اشتركوا فيما اساميل فعمي وكيل وزارة الخارجية في ذلك الوقت - وقد فشل من منصب بسبب بعض الافكار التي عرضها في تلك المناقشة.

وما ان انتهت تلاوة الرسالة حتى بدا الرئيس يرد عليها - قال ليفينوغرادوف انه وجد نفسه مرة أخرى مضطرا الى الشكوى عن عدم ارسال الاسلحة - فقد سبق الاتفاقي على جدول زمني للمعدات مع الفريق غريتشكو - لكنه لم ينفذ - «يوجدون ان الاتحاد السوفياتي لا يثق في القيادة المصرية - ولا يستطيع ان يقرر خطر الموقف - وفي حين ان مصر حريصة على الاحتفاظ بصداقة الاتحاد السوفياتي الا انما لا تستطيع ان تخضع لوساية احد عليها بما في ذلك الاتحاد السوفياتي».

لم قال ليفينوغرادوف: «ذلك فاني اتخذت القرارات الآتية: (١) انني اشكر الاتحاد السوفياتي على كل ما قد فعل من عون لمصر عن طريق خرائك: لست اريد ان اقول وقد خدمت هؤلاء الخبراء اعتبارا من يوم ١٧ يوليو (توز) (٢) ان الاسلحة السوفياتية الموجودة في مصر صيرج اما ان تناء لعصر وان يتربص المصريون على استخدامها واما ان تسحب - (٣) ان قوات السوفياتية تبقى في مصر يجب ان توضع تحت الفياضة المصرية او تسحب - (٤) ان بموجب تفصوص معاهدة الصداقة السوفياتية - المصرية يجب ان يبقا بينما علي مصر مشاورات على مستوى عال - (٥) ان القنصلين الموجودين في مصر لغراض التدريب والذين جاؤوا قبل وصول المجموعة الرئيسية من الخبراء يمكن ان يبقوا».

وطبقا لمعصر المقالة التي سجلها حافظ اسماعيل فان رد فينوغرادوف على هذه الرسالة شكل اربع نقاط - (١) ان رسالته برينيف الى الرئيس يجب ان تعتبر رسالة مؤقتة فقط - (٢) ان الاتحاد السوفياتي يتق ثقا كماله في القيادة المصرية - (٣) انه يعترف بان كانت هناك مشاكل حاصلة بالارسال الاسلحة لكنها نشأت عن مصاعب في النقل - (٤) ان القرارات التي ابغىها ايهاا الرئيس الان يقدم منها من غير صدقت المزاعم التي نشرها الاميركيون عن ان الاتحاد السوفياتي غير سياسته تجاه مصر.

بعد ستة ايام سافر الدكتور عزيز صدقي الى موسكو مؤدفا في محاولة للتخفيف من اثر الصدمة على السوفيات - ولحلالة اتفاق الماسونيين هناك بان تنسح عملية سحب الخبراء باقتراح مشترك - وقال في انه نشر البراج الاشاعات التي ترددت عن الفرض من رحلته هو اعداد الترتيبات لعودة الخبراء المصريين - بينما الحقيقة ان محاولة تستعصر غريشين: ادمها تخفيف الجراح لدى السوفيات - والثاني محاولة اتخاذ الترتيبات اللازمة لشراء بعض المعدات التي تركها السوفيات في مصر - ولا سيما طائرات الاستطلاع الاربع من طراز (٥٠٠ هـ) - وحدثت صواريخ الدفاع عن السد العالي - وقال انه اقترح على برجينيف - كوسيف لتفكيك الجراح - ان يسدر باوغ صديقه يتضمن ان المهمة التي عهد فيها الي الخبراء السوفيات في مصر قد تمت - وقال ان في مثل هذه الاشارة ردا على ما نشرته صحف العرب من ان الخبراء قد طردوا - لكن برجينيف لم يرضى - وكنت ذكرة قال فيه: «انكم اكدت الذين يلتمه اذكما فاذا كانا نريدونهم ان يرحلوا فذلك قرائكم» - ونحن نستطيع اذنا لكنا ان نكون اينا طرفا في قصص يقصدها بها القرائكم - لان لتعمل المسؤولية امام الرئيس ان تقول انهم يسمييون بناء على طلبنا» - وقد كان برجينيف رافض ان يبداء في اى محادثات التي طلبنا شراءها - وكذالك مسلم كوسيفيين مصر صدقي الذكرة اني كتبها برجينيف كما كتب هو نفسه رسالة وكذا فيها رفض بيع تلك المعدات - وكان رأي الرئيس ان «السوفيات مجانبين لا يرفضون اقتراحنا اصدار البلاغ».

### «يجود أنك لا تعرف ما يحدث»

ولم اقبل الرئيس انا نفسي الا يوم الثلاثاء ١١ يوليو (ايار) - وكانت الاوامر بسحب الخبراء لا تزال راس مكتوما - وكنت في الاسكندرية في ذلك الوقت - وقد اتصل الرئيس بي ليطلب مني ان اقول له معطام العشاء في القطار بين الاحد - لكن الرئيس السعوي حافظ الادر من يومها بالقاءه في طريق عودته الى بلاده من موسكو واخذ موعدي - ولم يتيسر ترتيب موعد آخر ليوم الاثنين - وعندما التقينا بدأت كلامي بالاعراب عن مشيخي ان اسبب له الكثير من الحرج بسبب مقالاتي عن «الاسلام والارحب» - وكان رده: «بينو انك لا تعرف ما يحدث - قد قطعنا مع السوفيات» - وشعرت بالدهول - صحيح اني ربما كنت اصر - ربما كان مثل هذا القرار ممكن - لكن توقيعه هو المعير للهمسة.

ويمكن ان اجد ما - تقديم شرح اوفي لما أدى الى هذا القرار في ما قاله الرئيس نفسه في اجتماع خاص لمجموعة صغيرة من الصحافيين المصريين كتبت من بين من حضروا - لقد قال الرئيس في ذلك الاجتماع انه كان في شهر ديسمبر (كانون الاول) ١٩٧١ قد اتخذ قرارا بأنه لا بد مما سناه «موقفة» في علاقته مع الاتحاد السوفياتي - وان ننظر الى ما بعد الزيارات التي كان من المقرر ان يقوم بها الرئيس نيكسون الى موسكو في مايو (ايار) - وقال: «لكننا عندما لم يد من ان نأخذ موقفا حازما والا فان الموقف سيستمر» - ما هو الا نلحة تخبرين سنة - وعرض الرئيس بعد ذلك كل خطوات تعامله مع السوفيات منذ ان تولى الرئاسة - وشرح كيف ان «يؤذون الشكك قد ظهرت في شهر يناير من اتي السوفيات السوفياتي» واقالوا له ان انور السادات اميركي وسيطريكم مع اى السوفيات - وتحدث عن اقل لقاء له مع الزعماء السوفياتي في شهر فبراير (شباط) من العام ١٩٧١ - وقد اخسعت بوعده بأنهم مراروغون... يريدون كبس الوقت» - عن محادثاته مع روجير - قال: «ان الاتحاد السوفياتي يخبرني - انهم يطيلون مني ان اجد له سلما» - وباتي روجرز وتودر بيننا محادثات حول بل سلمي - فيقولون ان السادات كان بلده الله... لكن الرئيس في تحليل الرئيس تركز على المزاوغة والتأخير في ارسال الاسلحة اللذين تعرض لها في صورة مستمرة - كما تضمن شرعا لكثير من التوصلات عن التواريخ والارقام - ووسطا بينا لودعات التي أدت الى المواجهة - وقال انه شرح للسوفيات في زيارة نيكسون لموسكو الامة التي يملها على الفترة يا بين تلك الزيارة والتخاريات الراسية في نوفمبر (تشرين الثاني) - «لنا خمسة اشهر» - يجب ان نضع ايا نفعنا - ونكر انه قال للمارشال غريتشكو: «انم تريدون ان يعاد انتخاب نيكسون» - وأنا متأكد اريد ذلك - ان فوز ديموفراطي

بالرئاسة سيكون اسوا بالنسبة الى كما هو اسوا بالنسبة اليكم - انه آمون الشرين - لكن الامر المهم هو ان تكون لدي قوة تساندي بعد انتهاء الانتخابات... لانني ما لم اظهر اى املك قوة تساندي فان الموقف لن يتغير أبدا» - وقال غريتشكو انه سيلج الرسالة - ثم تم اجتماع نيكسون وبرجينيف - ولم تات كلمة عما حدث فيه - كتبت اجلس هنا في مصر اعد الساعات - وأعد الايام لها لها من أهمية لدينا - وبعد خمسة عشر يوما وصل السفير السوفياتي عن الاجتماع - وكان في صفحتين اثنتين: الاولى مليئة بالكلمات والعبارات المأهامة... ربما... الثانية تقول انه لم يكن هناك صير في موقف الاميراليين والصهيونيين - لكن المسؤولين السوفياتي تمكنوا من اقناع الاميركيين بان يتضمن البلاغ اشارة الى القرار الرقم ٢٤٢.

وقال الرئيس السادات انه بعد برد على هذه الرسالة وراى ينظر رسالة أخرى من موسكو - ومر اسبوع واسبوعان وثلاثة أسابيع - وكنت أعرف منذ ايام علي مع الرئيس عبد الناصر ان كل المراسلات مع الزعماء السوفيات تتوقف ابتداء من آخر يوليو (توز) لانهم كلهم يقومون بالاجازة طوال شهر أغسطس (آب) - ولكني مع ذلك... تقيقت في يوم الخميس ٦ يوليو (توز) طاما من السير السوفياتي لبعفاني» - وعندها قدم اليها تصور عن القلاء المصري - «كنت متوترا الى درجة ان انا فيها مقابلة السفير - وقلت: فليات لبقاني يوم السبت» - ذهبت الى القطار - وكان في حفوري ان اأخذ من مستخدمة محتويات الرساة - ووضعت خطة الموقف التي سأأخذها في المراسلات مع الزعماء السوفيات في حاجة الى ضخمة كبريائية - لقد قضيتا - عبد الناصر اول ما اتا - اربع سنوات تحفقا تحفقا فاولها ما تحفقا - وكان من الواضح بالنسبة الى ان الدوليين العظميين اتفقت في موسكو على الا تكون هناك حرب في حنطة الشرق الاوسط - وعلى الا يكون اماننا شيء آخر غير الاستسلام - لكني قلت لنفسى: ومع ذلك... ربما كان هناك شيء في رسالة السفير - لعل فيها ما يعرضه وان كنت في الحقيقة اشك في ذلك - وعلى أية حال... فليات لبقاني في الثامنة مساء - وكانت الرساة في صفحتين ونصف صفحة - ومعه ترجمة عربية مرفقة بها - وكنت اجلس على اريكة اضعى الى القرام تهما - واسند رأسي على عصاي - وكانت الصفحة الاولى تشرح كيف استطاع الاتحاد السوفياتي ان يفتح نيكسون بان يقضم البلاغ المشترك جملة عن القرار الرقم ٢٤٢ وعن جمعة بارينغ - وقلت لنفسى: لعل يجنون - لكن نيكسون بالقطع لم يكن في حاجة الى اى اقتداء في بلد النام - فالاميركيون... قبل كل شيء - اشتركوا في وضع صيغة القرار - وانكر ان غولدرين قال ان اميركا تستصع كل زورما قرار القرار - وكان من سوط السوفيات ان الاميركيين كانوا قد يمتوا الى قبل يوم من مقابلي للسفير برساته تقول: «ستطيع ان ان دعاء - وان تغفل ما تشاء - ولكن عليك ان تذكر دائما ان مفتاح الحل هنا» - وكانت الصفحة الثانية في رسالة عبارة عن شكوى ما كان يكتبه ميكل عن حالة «الاسلام والارحب» - بينما كانت الصفحة الثالثة تشرح على نط الشكوى لفسد من «المصريين اتمال ميكل» - وكنت جالسا اصغى الى الرساة عن دون ان انظر ناحية السفير - والسفير المصدرة الاخيرة كانوا قد وصلوا الى موضوع المعركة - وقالوا: «لنا تعودنا المعارك» - والدويو تحتاج الى اعداد الصفحة - يتضمن الناحية السيكلوجية وبناء الروح المعنوية» - وهم قد قتلا بعد الناصر بعدا النزع من الكلام - فيجدر ان نصل الى موضوع يعضون بالخرج نودوا فانهم سرعان ما يبدؤون الاشارة الى الروح المعنوية - وشعرت عندما ما حدث منذ اجتماعي الاول مع القيادة السوفياتية في فبراير (شباط) ١٩٧١ - وقلت: ان برجينيف كتب علي في مارس (آذار) ١٩٧١ - وبودغورنى كتب علي في مايو (ايار) ١٩٧١ - وكان برجينيف قد كتب علي في أكتوبر (تشرين الاول) ١٩٧١ - انظر اني لا اعرف النقطه التي تلعبوها في هذا التقطع مع الاميركيين على ان هناك هناك حرب - ودعني اقل لك انهم اكرم لستم اعلانا» - وقلت للسفير ايضا: «ان هذا الكلام كاذب ليس موجها اليك وانما هو دجود الى القيادة السوفياتية» - ثم نظرت الى ساتي وسالته حافظ اسماعيل: «ما هو التاريخ اليوم؟» اني لا استطيع ان ارى من دون تقاربي» - فرد: «الان من الشهر» - فقلت: حسنا ان... سأنكتكم مرة عشر ايام... الى اليوم السامع عشر... وبعد ذلك اتقاني للجنة الفرعية في التعامل بين مصر والاتحاد السوفياتي.

### السوفيات صدموا لكنهم لم يندحشوا

واعتقد ان السوفيات صدموا بقرار الرئيس لكنهم لم يندحشوا له - ولقد اخسوا بانحراج شديد ولهم عميق - لكنهم كانوا قد اعدوا انفسهم شيء من ذلك العام - وكان رد فعلهم متحففا - وفي طبيعة الحال فان فينوغرادوف سارع الى الاتصال بموسكو بعد المقابلة مباشرة - وقد جاء بالمال ايكوفيف ليصل بالمارشال غريتشكو - وفي يوم الاثنين كان قد تلقى تعليمات بان ينفذ المطالبات السوفياتية - وفي ذلك اليوم ناقش ايكوفيف والفريق صادق - وادعهم قد ارتفع في ذلك الوقت الى ٢١ الف رطل - وكانت الخطة تتضمن تقديم اليهم بالاتاراك وكان ايكوفيف في ذلك يوم يقدم الى وزير الحربية المصري برنامج اسلحة المقرر ذلك اليوم - واقترح في فترة من الفترات ان يخصص مكتب في وزارة الخارجية المصرية لكثير الخبراء السوفيات وبعده من نحو خائين خصصا لارشاف على في شؤون التعاون والتدريب - لكن الفريق صادق اقترح على الرئيس عدم الموافقة على الاقتراح - لان احسن بانه يعمل معنى الاحتفاظ ببعثة عسكرية في نوب مختلف - وعليه فقد رفض الرئيس الطلب والذعن للسوفيات لترش - ولعلمهم كانوا اقل اصراا عليه لانه لم يصدر بعد قرار بلفاء التضمين المأمومة لاسطرلهم في المواني المصرية او بالعاء معاهدة الصداقة المصرية السوفياتية كما كانوا متشورن.

وفي بداية أغسطس (آب) كان السوفيات قد افاقوا من اول ان لصديقت - وبعد برجينيف برساته الى الرئيس السادات وصلت اليه في ليبيا - وكان المعبر - ولا سيما الدكتور عزيز صدقي رئيس الوزراء - يرون ان في الجانب بعض السوفيات البساء - لكن احدى فرائعنا لم تعجب الرئيس أبدا - فقد جاء فيها قول برجينيف: «لما لا نستطيع ان نأخذ موقفا الامانة» في الاتحاد الذي تسمر فيه جمهورية مصر العربية» - ان ذلك امر بعض المتعالمات المعركة السوفيات والصعوب المصرية معا - ولعلمك فذكرون: لا سياسة الرئيس - ان القيادة في كل من بلانيا قد اذفقت على ضرورة الحاداة الى تقوية دعمكم الى الامام والتضامن - وزحف كل الذي التفتيح في الشرق الاوسط - وتشرع بان من فطنا ان نذكركم بانه لا نكم انتم افكسكم قد تخدمتم الينا مرات عدة بالاشطاطات العديدة للقوق الرعوية داخل مصر - وعن الجانب الذي يتفقا العناصر اليمينية في صورة مباشرة او غير مباشرة - بالتخالف مع الاستعمار - لوقف زحف مصر على الطريق النضحي والوحدانية - مالى الوراء» - فالى اى تندد مصر» - الى اى نسان ياقرى نبي نائفها وخارج حدودها - لكن السكوا عليه العلاقات بلنا في المستقبل - هذه هي الاسئلة التي تعلق قللى لدى اسذافكم وقدقم السوفيات لعداكنم - انا لا تنطق الى قلتي جواب عن هذه الاسئلة - وتامل في ان تكون الامانة معنا في كل صراحة».

ورأى الرئيس في ما تضمنته هذه الفقرة اعانة ودعنى من معاني الدخلى في شؤون مصر الداخلية - ووضع هو نفسه سيفيد رد شديد الشجع - كذلك فانه طلب نشر نيا في «الامراء» يقول: «علما من مصادر عميدة ان رسالة برجينيف لا تتضمن شيئا مهابا - ولا ينظر ان سفر من اتصالات جديدة بين مصر والاتحاد السوفياتي - في المستقبل القريب» - وعاد بعد مناقشة لالمر فوافق على عدم نشره - لكنه اقمعنى ان يبرد التفكير من أهمية الرساة وقال: «لما لا نتامل الا ما يصعب به الباطن» - وهكذا نأا نشر نباء على طلبه يقول ان «السفير المصري في موسكو استدعى الى بلاده في اجازة».

### لماذا لقي القرار الترحيب ؟

والان... لم كان الوجود العسكري السوفياتي غير مرغوب فيه الى ذلك الحد ولم لقي قرار انهاء خدماتهم الترحيب على رغم الاسلحة والصداقة التي قيموها اليها؟ ولم اصبح الفريق صادق شخصية مقبولة في الفترات السليمة كنجبة للمقاومة الجهرىة ضد بلنا مع النفوذ السوفياتي ؟

وللجابة عن هذه الاسئلة لا بد لنا من ان نعود الى العام ١٩٥٥ - والى اول سقيت من السلاح عندما الرئيس عبد الناصر مع الاتحاد السوفياتي - لقد تلقى تلك الصفقة ذلك الترحيب الكبير في مصر لانهما اتمت اختصار العرب للسلاح في الحقيقة - وكنت مصر من الحصول على أسلحة اتلف بها مع ان الوقت الذي اقلت كانت اميركا ترفض بد مصر بالسلاح - وفي الوقت نفسه في الوقت الذي كانت اميركا ترفض بد مصر بالسلاح - وفي الوقت الذي قامت اسرائيل بطارها على غزة وقتلت ٣٩ شخصا اظهر بها انما ذلك اتفق عودانا - لكن الصفقة من الناحية العملية - خلقت مصاعب - فقد تيق للضباط المصريين انهم يحصلون على اسلحة ليسوا مدعوينها - ويقوم بردهمهم عليها بساط السوفيات - وكثير الارشادات والتعليقات كلها في اللغة الروسية - وكان الجيش كله مضطرا الى ان يتحول من ائس غربية الى ائس شرقية - وعندما فرضت علينا حرب سبنا بعد عام من توقيع الصفقة استطعنا ان نقض نصرا سياسيا كبيرا - لكن الاسلحة السوفياتية لم تل بلاء حسنا - وان كان الانصاف يقتضى ان نقول انما نحن تقدر الانصاف السخبي - كانت تلك اقل درخلة من مراحل القرار مصر مع الاتحاد السوفياتي.

وظلت المرحلة الثانية السنين المشرب من حرب السويس ودرج يونيو (حزيران) ١٩٦٧ - وكان الرئيس عبد الناصر قد قرر انه لا بد لنفوات الممسةة من ان يعاد طراز سلبيها - ولا بد ذلك من ابداء بعثات الى الاتحاد السوفياتي لتعلم على الطبيعة كما طريقة التفويض العسكري السوفياتي واستخدام الاسلحة السوفياتية - وكانت اولى البعثات التي اوفدت الى هناك بعثة من رتبتي الفريق والواء - باعتبار انه لابد لن سبوتاون قيادة الجيش الجديد من ان يكونوا مؤهلين للقيادة اللازمة - وهكذا سافر رجال مثل الجندي

### الصفحة ١١



السادات وغريتشكو

عبد المنعم رياض والفريق احمد اسماعيل والفريق محمد هوري والفريق عبد المنعم مرتضى والفريق محمد احمد صادق والواء عبد القادر حسن - والتحقوا بالأكاديمية العسكرية في موسكو - وكان معظم هؤلاء الرجال من فريقي كليات عسكرية في أوروبا الغربية أو اميركا - وكان من الطبيعي ان يجندوا اليهم في موسكو مختلفا كل الاختلاف عن جو «سادميرسب» او «بوست بوينت» - وان يشعروا بالضييق وهم يرون انفسهم مره أخرى في قاعات الدرس يستمعون الى محاضرات غالبا ما يلقهاها عليهم مدرسين اصغر منهم سنا واقل منهم رتبة - وينقلها الى العربية مدرسون سوفيافي - وب لا من الاعتراف بان مسنوي الترجمة الى العربية في الاتحاد السوفياتي كان حينئذ ضعيفا حقا - وفضا عن ذلك فان هؤلاء الضباط المصريين لم يكونوا - بسبب حاجز اللغة - بشاركون زلعاوم السوفيات في المعلومات - وانما كانوا يشعرون بان الدروس التي تلقى عليهم ليست بالقوة التي ينظرطرها ونقل اليهم في غربة ركيكة - بل ان البعض منهم من يعلم من اللغة الروسية ما يكفيهم للاستماع من المحاضرات كانوا يشعرون بعامل الخبرة في المعاملة لانهم كانوا مستثنين من حضور بعض المحاضرات في العلوم المتقدمة - والتي تتطلب اطلاع السريده - فضلا على ذلك اهم لم يكونوا يستطيعون ان يربدوا معلوماتهم براءة الجملات والقراري المنحذسة كما كانوا يفعلون وهم في الغرب - لان من هذه الحالات لم يكن متاحه للاطلاع العام في الاتحاد السوفياتي - واحدا - فانه كما كان في طبيعة الحال يشعرون ان ظروف المعيشة ونظم التدريس في الاتحاد السوفياتي مختلفا تماما عما تعودوا من بلادهم.

ثم جاءت كارثة ١٩٦٧ - وما أعقبها من فترة نادل للاتجاهات في كل مكان - كان الضباط المصريون يقولون ان اليوم مهما بقع على الاسلحة السوفياتية التي كانت لديهم - وكانوا يقولون مثلا ان الدبابات صنعت تحت تصلح للعمل في عز الصيف - وفي الجانب الآخر راحت مطبوعات الحرب في مصر الى جوف النسيب - وانهم لم يبقوا الا الخلفية الصناعية اللازمة لتكاح عمل ناجح - والواقع اني كنت دائما اصر على ان الجيش المصري لم يفتأ أبدا قرصة القتال في العام ١٩٦٧ - فالامر الطبع الذي اصدره المشير عبد الحكيم عامر بالانسحاب من سيناء بعد القائة بعد ساعات قليلة كان معادنا ان نلجس في الحلة من قوات الجيش لم نشتك من العدد أبدا - صحيح ان في مصر فلد قليلة من نوع «الجندي الطير» - شامنا في ذلك شأن اى بلد في العالم - لكن الغالبية العظمى من كل الرتب في الجيش كانت مستعدة وقادرة على الصمود والاستعداد.

وعلى أية حال فان الرئيس عبد الناصر اتخذ القرار عابدة ماء الفترات الممسةة من القعة الى القاعة - وفي سبيل تحقيق هذا الهدف قرر قبول الاستعانة بخدمات الخبراء السوفيات حتى مستوى الكفاءة - وكان لا بد لهذا القرار ان يثير الكثير من الشعور بعدم الرضا - وكان السؤال: هل التصالح الذي يقضاه هؤلاء الخبراء مجرد نتاج... ام لا بد من تعظيمها - وجيز قاهم الرد بان هذه النشائج تفرم لهم فان الكثيرين منهم شعروا بالضييق - لكن انهم لم يكونوا يشعرون ان هزيمتهم نشأت عن اى قصور من جانبهم يمكن التغلب عليه - وقد اصرى لا بد بواسطه ترشيح من انهم - ان يصلحوا - ثم انهم هم انفسهم لديهم قرار قتال يفتق لباا مستشاروهم - لقد قاموا بقيادة الدبابات واحصوا خبار معارك ضد العدو وبطارات وجميع ما لم يفعله السوفيات - وهم على دراية بالظروف المحلية لا يمكن ان تتحقق للسوفيات - يضاف الى ذلك ان التفكير العسكري السوفياتي لا يزال قاعا على اساس تكربات الحرب العالمية الثانية عن جيوشه عرشا - ٢٠٠ ميل في حين ان من غير المتخيل على الاطلاق ان يمثل الجيش في جبهة يبرذ عرشها على ١٠٠ ميل (طول قناة السويس) - وكان الخراء انى في بعض الاحيان اقدمهم انهم يطبقون رد الترتب الجدي ولا يعتمدون بالضباط لانهم في نظرم «جيش عظم الله» - كذلك كان نوع الخراء انى منابيا على حد كبير - فقد كان معظمهم من الجنرال لتسكيرين الى جاء مع الارتياضل زارخوف في العام ١٩٦٧ - وفي مصر كترينس للبيئة السوفياتية - يحطون بامخارم عالمي - وقد رفضوا الاكر اياما اقل شأن - والحرص - كما يقول البعض - بعد كل السخدر مع مهيد - وكان انخفاض الومر بعد في صورة اوتس - واسرع في السلاح الجوي في رده خاص - ما آثار الشكوك ان السوفيات سيخفون بضع كبسج مبابى لتدريج صغار صباطهم في كل قنصل السدة - وقد فعلت هذه الشكوى سخدا في ادمع الكبير من الطائرات التي تطلعت وفقدت عام ١٩٧١ (عام ١٩٧٢ - عمليات التدريب بطارها المصريون - والسوفيات والى بل ردها طارئة - ووفق هذا كله كانت هناك الاشارة التي سبب دكها مثل رديين النهم اى حادث وصول الاميرال غريتشوكوف الى الاسكندرية وسخدا بالظنارة منها يماثره الى القاهرة للتشاور من ذوي ان سر على قائد اميرية الانصيريد - الاسكندرية للعلوم علمه كما تفحص الاسلحة - وقد اعاد اللواء شدى عن الرحمن هفنى - المعروض بدمسك كشخد بالانحلال - وقد اعاد اللواء نائب كرايمد - ورفض ان يسيار الى القاهرة لحدالة الانزال السوفياتي

### سقوط الفريق صادق لم يستغرق طويلا

ولا بد ان ذكر هنا ان قهر «حرب الاسراف» كان طاول ملك اخنوخ عام ١٩٦٧ ارجا في بحر الشعور الرطبي في مصر - وقد هبات للشمب التسيرو - بعض في حاة تعنت شديدة - ودععت الضمير الداخيل ان الضمير شادا - يعرضون للبارف بفسها التي تعرضت له المصريون - ورفض الضمير بشعر المعركة المستندة - وهذا كله شخ الشعور بالمرش كش ما كان سمد نفقا حازما عن رعدو اى سبط السنس -

كان رايبا - ان الفريق صادق - القائد العام للثراب المستند - ثا غر اصبح خطا عشار - اولئك الذين كانوا يحضون الفكر ان الستمس السوفيات في مصر - كل سقوط الفريق صادق لم يستمر طويلا - بعد ستة ايام السوفيات صدموا بشدة -

ذلك ان الرئيس السادات والذين عاين كاتا بعد بر عيوس شمسر بالاسئلة الى الكثير من الفسائل - لان هناك خلاف اساسي بين ربحات نظرها بالاسئلة الى الطريقة التي ساراف منها شعب الممكة - كانت دشة «عاميد» - لا رال يستطيع على مكتب الرئيس سنان ادى نر كش رئيس «الخاضلات الحرب المندودة الى ان الرئيس معتمد املا شت - ان سنى مكاسب سياسية كبيرة - ومن الى الرئيس - في ملك الرئيس - تملك شت - س يزدف من السوفيات - ومن الى الرئيس في يمدد في السامد - س كان - سبيل الحال - عارض الشهور بد حشيت رئيس الوزراء الى شيد - رستت - ثواله السوفيات - وعلق هذه العنارة عاا عبر من كبار - رستت -

لكن التبرير من الرجل لم يلبح زوردا الا بعد ثلاث اشهر - ان «سبوتنات» عندما بد بدأوا يشعرون اسلحا متعبا بعدا اثاريا من الصمد - بدنا - ايمع في استمادة الارض التي فندوها وذلك عن طريق الاسراء الى شخ مكاتب شخفة في الاسلحة الى درده اثاريا معما ان الرئيس السادات - الى ان اذت الامم بعرقوني بالاسئلة المندودة» - فقد تملك يصر - الى ان شت ما سبمير اكوابون الاول) ١٩٦٧ - وبزيتو (حزيران) ١٩٦٣ - كتابت في اسراج نفوق ما ينفذ مع طوار السمس الساميسين - وكان الرئيس السادات سبت ان حردا ما بد اسماعا الانصحاب الساميسين في الشرق الى سبب على سبر الى تقدم يصر في الشرق الاوسط - وتدير المصريان بامشارة السمن - لرحد سبر الحديوي في الموقف في الشرق الاوسط.

وفي مساء يوم ٢٤ اكتوبر اشترى الاول دعا الرئيس السادات الى اجتماع لخصاص الكوم في مبرل في الحرد - حضر ١٥ اربا - والواء حردى دعا الرجم معي - واسحب المشاتيب التي اضمب شيئا في كثير من القرارات - الى ما يمتدحت للفل - كان الرئيس سبى نية فكر الحرد المندودة - وسرك على السقط المستند لده رجم اذ - شخ في كسب عثرة لمطليات لفظ من الرئيس على السند الشرب - سنى السوسين فان هذا سيعبر بوقفة الى اشد حد في حذاريها سبب اسببسد والديبلوماسية اللاحقة - لكن عدو ن كان السطاد ادموا شخفتم - واغرب الفريق صادق عن اعطاد ان الاسلحة والحداد بطرودة - وركن الاجتذع لرحد - وخرج الفريق صادق والواء - عم الحرد - ومن وراء عتداران - شخ - الاجتماع ايمى الى حاد حردية ومن الترتيل قرأ الى قرا - حاسم -

وبعد يومين كان الرئيس قد استقر على قرار - الى انشاء ارضه عد لظفر استدعى الفريق صادق والذين التالى رئيس الاركان - قالان: «ا - معبر فاقدا عاما للتفكير ابتداء من بعد الحط» - «ول بعد سمدى الى قراء احد اسماعيل - واصدر اليه الاير سبلى الرئيس باعشاره وبرا لشخص - ونى الساعة الرابعة والدفقة الخامسة والاربعين اصر سكرتريه الى نشر الخبر صادق برساته تقول: «قد قبل الرئيس استئانك» - اوفى «المنظمة حادى بد بسبقا» - وفي اليوم التالي كان وزير الحربية وساعده



نحو تسوية أزمة الضرات  
على طريقة أزمة النيل

القاهرة - (ا.ب. س) بدأت قبل ظهر امس في مقر جامعة الدول العربية اجتماعات اللجنة التقنية للوساطة بين العراق وسوريا حول مشكلة مياه الفرات.

وتشارك في اجتماعات اللجنة خبراء في شؤون المياه ومطلون من دول عربية وفي مصر والسودان والمغرب والسعودية والكويت والاردن وتونس بالإضافة إلى الدكتور فخرم التوفيق وزير الري العراقي.

**بيان عن مخادعات  
رئيسة سري لانكا  
في العنقة**

بغداد - رويتر - اكيد العراق وسري لانكا في بيان مشترك صدر في بغداد وكولومبو امس تأييدهما التام لسياسة عدم الانحياز والتي قدمت خدمات كبيرة للمجتمع الدولي.

وقالت «وكالة الأنباء العراقية» ان البعدين اتفقا ايضا على اهمية صيانة وحدة وتضامن حركة التحرير والانصار واعربا في البيان الذي صدر في ختام زيارة السيدة بسيرها في بندنرايكه رئيسة وزراء سري لانكا الى العراق والتي استغرقت ثلث ايام «عن اليقين التام بان الحل العادل للمشكلة الفلسطينية يمكن ان يتحقق في المستقبل القريب»

في ضمان التحرير التام  
الأراضي العربية المحتلة  
والاستعادة الكاملة للحقوق القومية  
للشعب العربي الفلسطيني».

**وفد لمنظمة التحرير  
في عمان**

عمان - وصف - أعلن في عمان  
ان وفداً من منظمة التحرير  
الفلسطينية يشترك في المؤتمر  
العربي للضؤون الاجتماعية  
الذي افتتح أمس في عمان.

وكان عبد ربه يتحدث في مؤتمر صحافي عقدته ظهر امس في مقر وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» وأوضح ان زيارته لموسكو ستكون لها أهمية استثنائية الآن في ظل هذه الظروف.

**تتسابق سياسيا كامل**  
وأكد أن الوفد الفلسطيني  
سيعمل على موسكو هوامش محددة  
وهفوات ملموسة تساعد في  
الوصول إلى تسقيت سياسي كامل  
بعد اتصالات حول المرحلة

إِعْلَامَ

مصطفى أمين: لا أمل  
في تحسين العلاقات مع ليبيا

**مادام القذافي في السجن**

الشعب الليبي: قادر على أكله الميممة».

«واشار الى استراح الموسوي الفاسس باستيباب ما قاله الممرضين في ليبيا» فقال «لا شك ان القذافي يستحق ان يتصور الليبيين ان يتحكم في مصر وفي سياستها عن طريق التليفون من ليبيا» الى اخره يطرد الممرضين من ليبيا».

«واتقدم رئيس تحرير «الافان» اليوم» بملف بالقول: «لقد كان بالذليل الخاطف ان اهل في تعصبي العلاقات بين مصر وليبيا ما القذافي في الحكم».

القاهرة - وصفت كتب السيد مصطفى امين رئيس تحرير صحيفة «اخبار اليوم» مقالاً افتتاحياً قال فيه ان القذافي حاصر قوات مصرية كانت موجودة في ليبيا وجبرها على السراح ثم اعادها الى مصر واصاف: «لا مصر لا تكون براسال لعمليات التأمينية العسكرية وترى ان تترك ام القذافي الشعب الليبي ليتولى تأديبه بنفسه».

ونكر ان اساقم كم القذافي لا يحتاج الى ارسال جيش بل يكفي لذلك ارسال فرقة كشافة تسقط كم القذافي في اربع وعشرين ساعة وتعود الى القاهرة».

وزاد «ان

وفا ————— عمارة است ————— مضمود ————— مبيدات

عائلات درزة - ذوات كفأة - لمعمل البيسكافاية الشياح ١٧٦٨٠٥	مطلوب
المطلوب تتقن الالغزلية مع الغروب على الالة الكاشبة عربي الانكليزي ٤٥٣٩٠	تزوجنا عائلات درزة ٢٤٠٣٧٢
عائلات لمعمل البسكافاية جاهزة رأس الذبح، الاتصال ١٩٦٩٠	مطلوب لشركة صناعة معالجو مخاطر خبرة ثلاث سنوات ٥٣٠٨١١/١٠
سكرتيرة تجيد الانكليزية والفرنسية بالاضافة على الالة الكاشبة بالفرنسين على المستندات عدم التقدم ١٩٢٨٨٥	لزمنا عامل التركيب ميكيت وورق حدران لشركة اب آر.ت. الاتصال ٢٢٤١٢٤
مطلوب عشي، هيتز شروط مقفازة التلفون ٢٥٢١٤٠	مطلوب وزييم وهانكيوكيست لصالون ديان للسيدات الحمراء ٢٤١٨٢٧
مطلوب مهندس معماري ومهندس مدني ورسامون - المراجعة مع المكتب الفني للمنسية العاتف ٣٠٠٧٢	جرطخي ومعلعو صناديق والخدمة كهرباء - لكروسري الدويهي ٤١١٩٥٠
مطلوب سائقون عوميين لمعمل على سيارة تويوز ٢١٤٥٧	مؤسسة مهعة تطلب شياا خاصا البيكالوريا مع خبرة ٥ سنوات في حقل بيع ادوات التصوير يجيد الانكليزية والفرنسية والعرية شروط مفدية، الاتصال بالعاتف ٢٢٤١٦٠ -
شركة صناعية بحاجة لموظف له خبرة بالعلاقات العامة ٢٢٤٨٥٠	٢٤٠٢٨٢ بين العاشرة والثانية عشرة ظها٠
	مطلوب مساعد حلقى، حالي ٢٤٣١١٠

مدرسة التدريب التقني لراجمات الفريكة: شارع المتحف  
تحدد مواعيد التسجيل للعام الدراسي ٧٦/٧٥ لفرعي أمانة السر  
وحاضرات الاطفال (بكالوريا فنية قسم أول وثان) من ٧ أيار الى ٣٠  
منه صباح كل يوم، ما عدا السبت: من التاسعة الى الاولى  
والنصف.

**REQUIRED**  
Young telecommunication  
engineer  
to join firm specialized in  
telecommunication  
electronic engineering  
& installation  
CONTACT: 369 200 Mr. HINDI

**EARN REAL MONEY  
IN  
SAUDI ARABIA**

**SAUDI ARABIA**

Working in the Petroleum & Petro-Chemical industry with a dynamic fast growing company

— DESIGN ENGINEERS & DRAFTSMEN Mechanical — civil

— architectural — instrumentation

— ESTIMATORS OFFICE MANAGER Experienced, fluent english and arabic, also typing

— FIELD TECHNICIANS & SUPERVISORS SURVEYORS (TOPOGRAPHES) Excellent salaries, Married or single status free food & accommodation or allowances tax subsidy.

جنكو

**GENCO**

Contrat completion Bonus, Contact  
THE GENERAL ENGINEERING CO.  
P.O. Box 3582 Beirut  
Telephone: 346962







# ماج تنقي...

## روحات وجيات ما في بتغريني محسن وبغار...



اليوم سابعه المار ١٥٠٠ ساعة ٢٤  
ساي خياط يقدم  
**فيا حافيا**  
على سري دي تايلر: آتلفون ٥٥٨٨٧٥  
أبحار الخزل ١٠٠ - ٧٠٠ سائيه ٧ - ٤  
Eclairage et Electro-Acoustique Projects

**THE CELLAR**  
WINE and SPIRIT MERCHANTS - PUB  
STARTING FROM 11 a.m.  
NON-STOP DRINKING  
A-GOGO DRINKING  
CARRY AWAY DRINKING  
SOAK UP DRINKING  
ENJOY EATING TOO...  
Tel. 243185  
Opposite Commodore Hotel  
ex La Grenouille Restaurant

**مدرسة مار يوسف عيظورة**  
التسجيل للعام ١٩٧٥ - ١٩٧٦  
(١ - بعض المراكز الشاغرة خاصة في الروضة - الفصول للفتيات)  
٢٥٧٧٧  
٢٤٩٤٤٤  
٢٥٧٧٧  
٢٤٩٤٤٤

**اعلانات رسمية**  
إلى دائني تقليمه برنما كارتيا  
اللاس رقم ١٧٢  
أن القاضي المرفع على تلب  
برنما كارتيا أود ستاين  
١٩٧٥/٤/٩ قلم المحك-الدار  
المتعلق بيان الدين: فعلى الناس  
الاطلاع عليه وإدلاء اعتراضاته  
تأدية إياهم من تاريخ النشر  
قلم الألاس في بي  
البلد ١٤  
١٩٧٥

**اشوجا**  
أشوجا...  
١٩٧٥

### بيان خطير للبطريركية المارونية

المطالبة بوطن تتعايش فيه الأديان  
والحضارات على مثاله  
٢ - دعوة اللبنانيين إلى اليقظة  
والجهد والتضحية من أجل صيانة  
الوطن والاستقرار في الدفاع عنه  
سواء أكان في الإنذار في صفوف  
الجيش وقوى الأمن أم بالقيام  
بواجب المواطنة الصحيحة في  
الاحترام والوفاء والالتزام  
بالقانون والالتزام بالقيم  
الإنسانية الكريمة والتفكير  
العاقل والتعايش الأخوي بعضهم  
مع البعض ومع أخوانهم  
المسيحيين  
٧ - الأمانة بجميع رعايا البلاد  
ورجالها إلى أن يتفرغوا عن كل  
الاختلافات والمنازعات التي تلحق  
الذين بالوطن وأن يتعاونوا ككلهم  
مع فخامة رئيس البلاد وجميع  
المسؤولين المخلصين على تعين  
أوامر الوحدة الوطنية وتحقيق  
السلمة الاجتماعية وتثبيت حالة  
الهدوء والاستقرار وترسيخها على  
قواعد وأصول واضحة تحل  
دون تكرار أحداث هذه الحوادث  
المؤلمة في المستقبل  
٨ - خص جميع المؤمنين بالله  
على اتخاذ بركة من هذه الأحداث  
للعودة إلى صالح والتفكير بوضاه  
وشراعه والأخذ بحياة فاضلة على  
الأخص في هذه المسألة المقدسة  
التي هي سلة مصالحة مع الله  
والناس  
٩ - وهم: أن يسألوا الله أن يصكب  
البسمل على الجراح والعزاء في  
القلوب ويغلب المحبة على الحقد  
والشقاق رزق نحتوي بلغا من المال  
وأوراقا خاصة - الزاء ممن يعثر  
على الاموال برقم الهاتف ٧٧٤٤-١  
٢٥٧٧٧  
٢٤٩٤٤٤

### الجهة المشاركة تنهي اجتماعها الطارئ بتحية موقف فرنجه والدعوة إلى مقاطعة الكنائس عربيا

اعترض امس الاجتماع العامة  
للجنة العربية المشتركة في الثورة  
الوطنية بمراسم في نهاية  
اجتماعها الطارئ الذي حضره  
السيد كمال جنبلاط الأمين العام  
للجنة والمسيح ياسر عرفات رئيس  
اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير  
الوطنية وممثلون عن المنظمة  
وعن الأحزاب والمنظمات العربية  
الأعضاء في الأمانة العامة، وذلك  
لمناقشة موضوع الأحداث الأخيرة  
في لبنان  
وتضمن البيان - وهو يقع في  
أربع صفحات فولسكاب - هجوما  
عنيفا على حزب الكتائب اللبنانية  
كما تضمن مقترحات اتخذتها اللجنة  
وجاء فيها:  
١ - أدانة الدور الذي يمثله  
حزب الكتائب كقضية منفردة  
مما يهدد الوجود الوطني الفلسطيني  
والمصلحة الوطنية اللبنانية  
والمصلحة القومية العربية في  
مواجهة المخططات الصهيونية  
والاستعمارية  
٢ - الموقف في حزم إلى جانب  
المقاومة الفلسطينية والحركة  
الوطنية اللبنانية في نضالها  
لحماية الساحة اللبنانية مما يدير  
على أيدي القوى المعادية، مع  
كل ما يتطلب ذلك من أشكال الدعم  
والامانة على مختلف الأصعدة  
٣ - توفير مقومات السمود  
اللبناني في وجه مخططات القوى  
الصهيونية والاستعمارية وذلك من  
خلال الحرص على مصلحة وحدة  
الشعب اللبناني والسلام  
الفلسطيني - اللبناني وتكريس

### موقف سوري - روسي

فدية الشري الاوسط وأكاد موقف  
بديعها بضرورة استئناف أعمال  
مؤتمر جنيف للسلم في الشرق  
الاوسط في أقرب وقت ممكن  
والإعداد له أعداءا دقيقا بمشاركة  
كل الأطراف المعنية بين فيهم  
معلو منظمة التحرير الفلسطينية  
على قدم المساواة مع بقية  
المشاركين في المؤتمر، وأكاد أن  
أي إجراءات جزئية يجب أن تكون  
جزءا لا يتجزأ من الحل الشامل كما  
يجب أن يجري إعداد واتخاذ مثل  
هذه الإجراءات ضمن إطار مؤتمر  
جنيف  
وأكد الجانبان من جديد أهمية

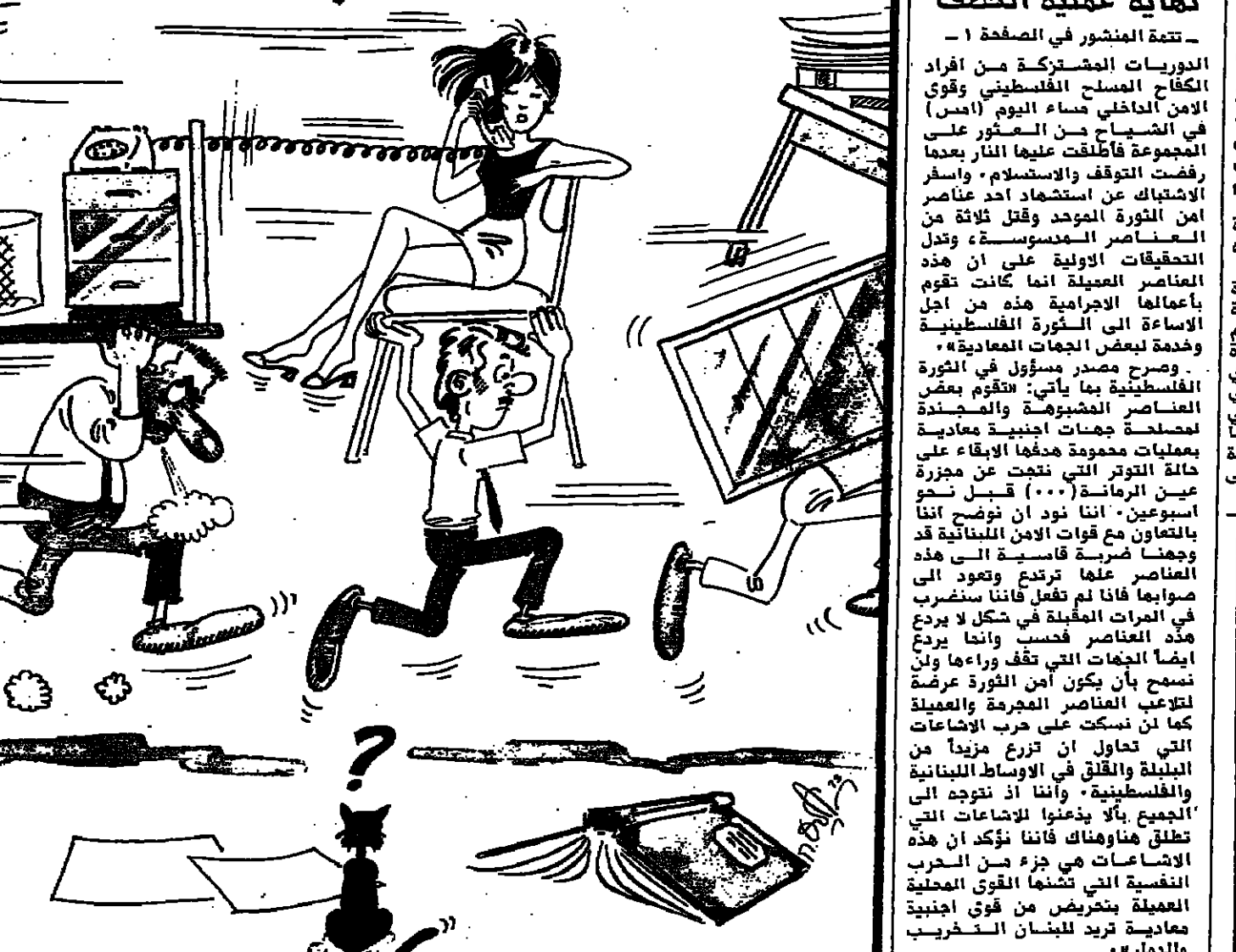
**أشرف مروان  
في السعودية**  
القاهرة - أشرف - غادر القاهرة  
مساء أمس إلى المملكة العربية  
السعودية ليعتقد أشرف مروان  
سكرتير الرئيس أنور السادات  
للتصالات الخارجية

**قنابل مضبوطة  
فوق كفرشوبا**  
حاصبيا - «النهار»: -  
الثامنة والنصف مساء أمس  
القت مدفعية الهاون الإسرائيلية  
المتحركة في الروسات نحو ٢٠  
قنبلة مضبوطة فوق تلال  
كفرشوبا وبرج المظنين

**توقيف سارق  
مدرسة في المنية**  
طرابلس - «النهار»: -  
خلال الأحداث الأخيرة تعرضت  
مدرسة الرايات في المنية للسرقة  
اذ اقتحم مجهول غرف المدرسة  
ونهب محتوياتها وأمسك بمسك  
رجال مخفر درك المنية من القبض  
على مخوم محمد حمزة الذي اعترف  
بالسرقة فأحيل على النيابة العامة

**فرقة كركلا للرقص**  
معدو للتابع برنامجها الراقص  
غرائب العجائب وعجائب الغرائب  
على مسرح قصر الونيسكو  
أبتداء من الاثنين ٥ أيار ١٩٧٥ إلى الأحد ١١ منه  
صالة لليوم نفسه - تباع البطاقات في مكتبة أنطوان الحمراء  
٢٦٤٢٢٠ و٢٦٤٢٢٠

### رغبة منها في توسيع شركتي التأمين تعتبر الشار



### وتتخذ لها مقرا في البناية المقابلة

(ابتداء من أول أيار ١٩٧٥)  
بناية يارد الجديدة - خامس طابق - شارع الساريلياز - تلفون ١٤٠٧٧٨

مؤسسة التحقن في الانتشار  
طبع من عدد «النهار»  
الذي صدر يوم الخميس  
١٧ نيسان ١٩٧٥  
٦٦٦٦٦٦ نسخة